



De puis
la cité



RAPPORT ANNUEL 2014

90
ans

CITÉ
INTERNATIONALE
UNIVERSITAIRE
DE PARIS

cité internationale universitaire de paris | 17, boulevard Jourdan | 75014 Paris
Fondation nationale reconnue d'utilité publique par le décret du 6 juin 1925



www.ciup.fr | 01 44 16 64 00

SOMMAIRE

6 Entretien croisé

10 un campus international en plein développement

- 12 La cité internationale grandit encore
- 16 Concevoir un éco-campus exemplaire
- 18 un campus numérique en développement
- 20 un patrimoine rénové et valorisé

24 une école du vivre ensemble

- 26 un terreau pour la paix
- 30 une vie culturelle et intellectuelle
- 34 une vie résidente exemplaire
- 36 Le mécénat au service de l'œuvre de la cité

38 un campus dédié aux publics en mobilité

- 40 un campus international de 127 nationalités
- 42 Accompagner pour mieux accueillir
- 44 des services pour étudier et vivre ensemble

46 regards de résidents

50 institution

- 50 gouvernance
- 53 ressources humaines
- 54 bilan financier



direction de la publication | Carine CAMBY

rédaction en chef | Marion LE PAUL

rédaction | Alexandra BITMIGNON | Eugénie RAMBAUD

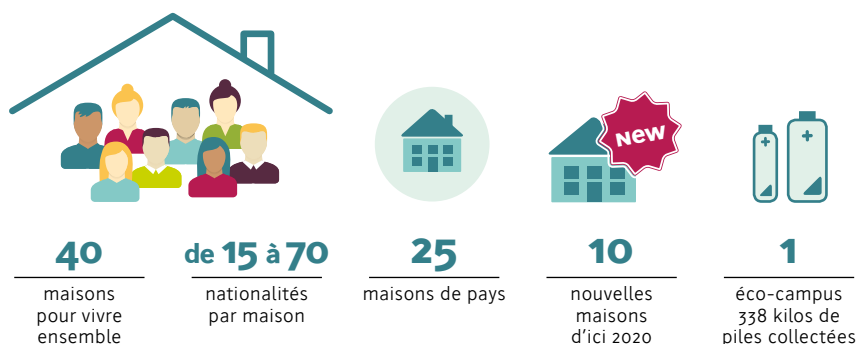
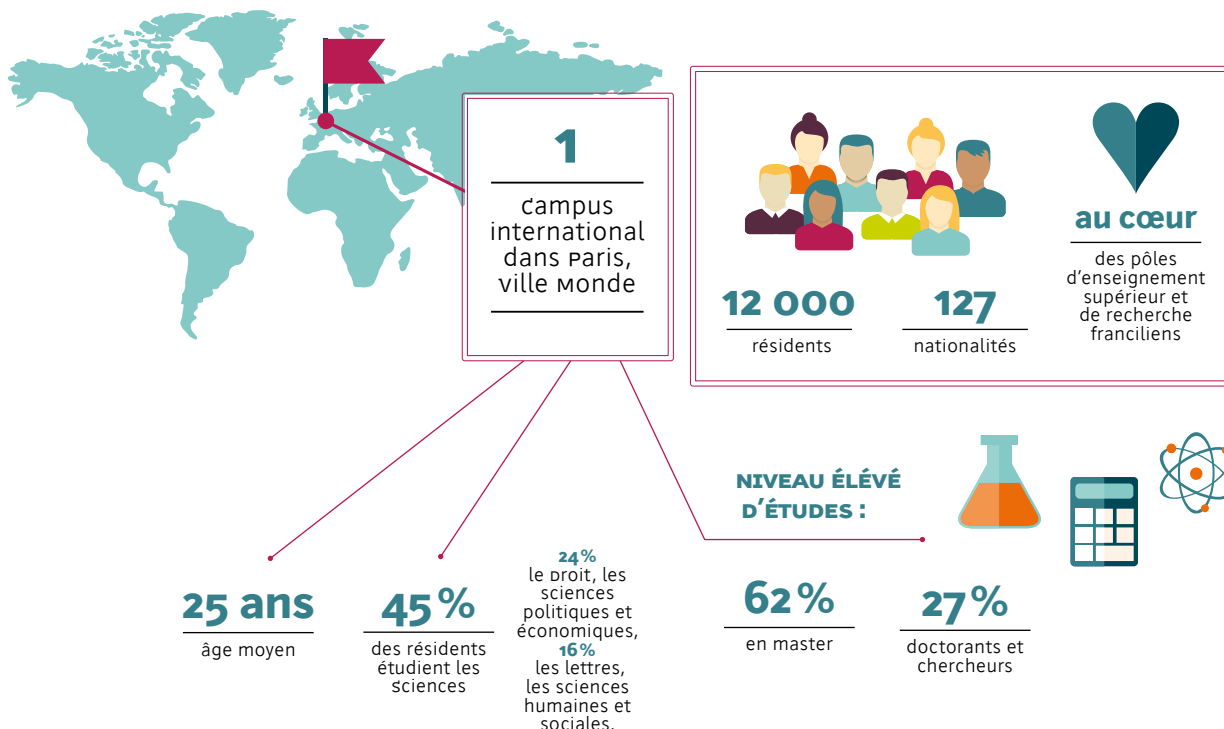
conception graphique - infographies | Julia GUINET

crédits photographiques | Bertrand VACARISAS P.1,2,3,10,12,16, 17,18,19,20,24,26,30,32,34,37,38,40,52 | Gaston BERGERET P.17 (photo 2) | Antoine MEYSSONNIER P.6,9,46,47,51,55 | ANMA P.13 (photo 1) | JON ONGKIEHONG P.19 (photo 1 et 3), 28 (photo 1), 36,42,43 (photo 1), 44,45 | Bruther P.23 (photo 1) | Mathilde DELAHAYE P.28 (photo 2), 32 (photo 2) | Gouvernement du Québec P.31 | Annely BOUCHER P.33 (photo 4) | Xavier GRANET P.33 (photo 5) | Igor STEFAN P.43 | Jules GRANDIN carte P.48
impression | typoform

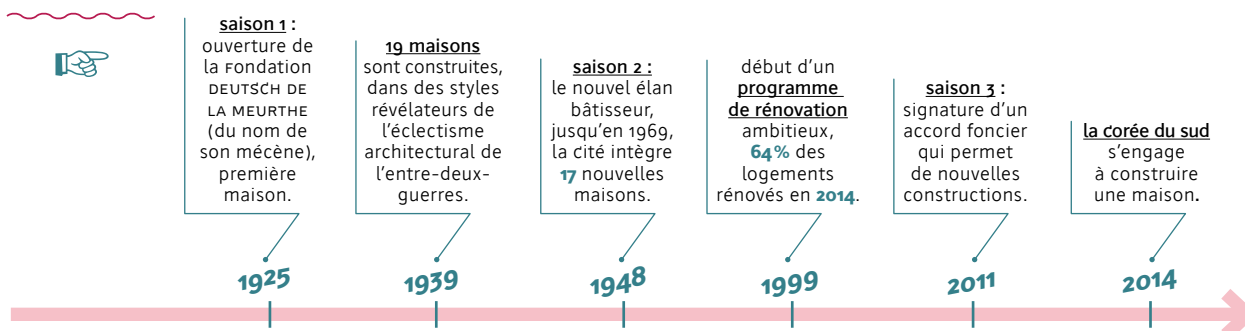
rapport annuel de la cité internationale universitaire de paris
fondation nationale
www.ciup.fr | cite-internationale-universitaire.paris
T 01 44 16 64 00 | SIRET 784 562 878 00016.

LA CITÉ INTERNATIONALE : 1^{ER} CAMPUS DE PARIS*

* chiffres 2014



dates clés

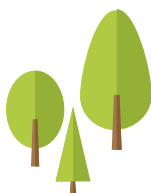


LE 3^E PARC DE PARIS



52

espèces
d'oiseaux
observées



1 800

arbres



179

espèces
végétales
inventoriées



DES LIEUX

PROPICES AU TRAVAIL ET AUX ÉCHANGES



1

**bibliothèque
ouverte 7 jours sur 7**

312

jours
d'ouverture

314 211

entrées



1

**pôle
sportif universitaire**

1

piscine

2

stades

6

terrains
de tennis



200 494

sportifs
ont fréquenté
les installations



1

**restaurant
universitaire**

38

tonnes de
légumes
consommés

264 796

repas servis



Accompagner la mobilité internationale

- La France **3^e** pays d'accueil des étudiants étrangers.
- **2 600** logements pour des contingents nationaux.



un campus dédié aux échanges

- **1 000** événements culturels et intellectuels.
- **1** réseau des étudiants pour la paix.
- **1** lieu de débat sur les grands thèmes de société.



des services d'accueil

- **6 221** chercheurs et doctorants accompagnés par le réseau *acc&ss Paris Île-de-France*.
- **44%** des demandes concernent la recherche de logement.
- **22%** les formalités administratives liées au séjour et 20% l'intégration linguistique et culturelle.



MARCEL POCHARD,
PRÉSIDENT
ET
CARINE CAMBY,
DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE

ENTRETIEN CROISÉ

nous avons célébré, en 2014, le centenaire de la déclaration de la première guerre mondiale. c'est une date à forte résonance pour la cité internationale, créée pour répondre au « plus jamais ça » de l'après-guerre. quelle réponse apporte la cité à la question du vivre-ensemble ?

MARCEL POCHARD : ce que propose la cité est effectivement l'apprentissage par ses résidents, du *vivre ensemble*, au sens de capacité de se comprendre et de s'entendre par delà les différences de cultures, d'histoire, de traditions, et de contribuer ainsi au rapprochement entre les peuples. La cité n'a pas de recettes miracles, mais des principes d'organisation et de vie qui ont fait leurs preuves, tels le principe de maisons de pays qui fait de la cité un monde en modèle réduit où ces différentes cultures sont directement présentes et perceptibles au travers des États qui les portent ; ou le principe du brassage des nationalités au sein des maisons qui fait que quotidiennement chaque résident fréquente au moins 25 à 30 résidents d'autres nationalités. A cela s'ajoutent, outre les multiples manifestations orga-

nisées au long de l'année, les impulsions données au cours des dernières années pour promouvoir, au travers du label *cité pour la paix*, les actions touchant plus directement aux valeurs universalistes de la cité, comme par exemple l'initiative de résidents consistant à organiser une rencontre entre résidents arméniens et turcs sur le thème du génocide arménien. La cité reste le creuset d'un modèle de mobilité universitaire internationale au service de valeurs.

quels sont les projets qui ont incarné au mieux ces valeurs en 2014 ?

CARINE CAMBY : Le réseau des résidents pour la paix en est un premier exemple : constitué d'étudiants qui s'intéressent à la défense des valeurs promues par la cité, que ce soit en raison de leurs études ou par convictions personnelles, il leur permet de se retrouver et d'organiser des événements permettant d'illustrer ces valeurs et de les faire connaître aux autres résidents de la cité. nous les aidons ensuite, si nécessaire, à mettre ces actions en œuvre. nous favorisons également l'action des ONG humanitaires, et nos résidents

peuvent ainsi s'engager auprès de la croix-rouge du 14^e, ou soutenir les actions d'Amnesty international qui a créé une antenne très active sur le campus de la cité. Enfin, il y a beaucoup de conférences en faveur de la paix et de la défense des droits humains. La Fondation nationale et plusieurs maisons ont également organisé, en partenariat avec l'École normale supérieure, un colloque sur les grandes voix de la paix, à l'occasion de la célébration du centenaire de la première guerre mondiale. Ce colloque s'est inscrit dans un cycle de conférences mené par toutes les maisons sous le label *Cité pour la Paix*. Ce label fédère les actions menées par les maisons en faveur de la promotion des valeurs de paix et de tolérance. Enfin, la cité a candidaté au prix nobel de la paix, à l'initiative d'anciens résidents, aujourd'hui universitaires et politiques, qui manifestent ainsi leur attachement aux missions de la cité.

Marcel POCHARD : Je suis frappé par le fait que le projet de la cité provoque toujours le même enthousiasme et mobilise les résidents. Lors de la « marche républicaine » du 11 janvier 2015, ils ont défilé sous une banderole au sigle de « la cité pour la paix ». Les résidents et les anciens forment un réseau qui se développe au-delà des frontières. Le succès rencontré par les rencontres internationales des Anciens résidents dont la 3^e édition a eu lieu en mai 2014, en est un témoignage. A l'occasion d'un déplacement en norvège, avec Carine Camby, nous avons eu l'opportunité, grâce à l'obligeance de notre ambassadeur, M. RIVES, de rencontrer un groupe d'anciens résidents, heureux de renouer avec la cité. C'est significatif de la force du réseau des anciens.

2014 marque l'entrée de la cité internationale dans une nouvelle phase de son développement. En quoi consiste cette nouvelle étape ?

Carine CAMBY : En initiant une troisième vague de constructions de nouvelles maisons, 10 au total, soit une augmentation de 30% de sa capacité d'hébergement, la cité s'inscrit dans une dynamique d'échanges qui, en se poursuivant aujourd'hui, montre combien le projet initial est toujours aussi pertinent. La cité reste un projet original et attractif qui convainc de nouveaux pays. En 2014, une convention a été signée avec la Corée du sud, ouvrant la voie à la construction de la première nouvelle maison de pays depuis 1969. C'est un événement historique. La cité contribue ainsi directement à l'attractivité de la France dans le domaine de l'enseignement supérieur. Nos universités et nos écoles offrent un excellent niveau de diplôme et attirent les jeunes du monde entier, mais le logement dans la capitale reste rare et cher. Dans ce contexte, le campus de la cité, au cœur de Paris, dans un environnement international et sur un site magnifique, est un atout considérable. Aussi, l'un des enjeux du projet de développement est-il de réussir cette mutation : densifier le site, par la construction de

1 800 logements supplémentaires, en maintenant la qualité paysagère du parc et en offrant un haut niveau de services de vie étudiante. C'est dans ce cadre qu'à l'issue d'une consultation lancée en 2014, l'architecte Bruno Fortier et le paysagiste Bruno Tanant ont été choisis pour préparer le projet d'aménagement et conduire les travaux nécessaires. Le parcours de ces deux professionnels reconnus illustre leur capacité à synthétiser toutes ces contraintes dans un projet exigeant sur le plan de la qualité urbaine et paysagère. La phase d'étude a commencé en septembre 2014 et va se conclure par le dépôt du permis d'aménager au début de l'été 2015.

Marcel POCHARD : Cela montre bien le double enjeu de ce projet de développement. Premièrement, conforter le modèle historique de l'ouverture internationale en diversifiant les pays présents, soit qu'ils construisent leur propre maison, soit qu'ils concluent un partenariat de réservation de logements au sein des maisons construites par la cité elle-même. Deuxièmement, rénover en profondeur le campus notamment par la modernisation de nos dispositifs d'accueil et de nos services.

« En 2014, une convention a été signée avec la Corée du sud, ouvrant la voie à la construction de la première nouvelle maison de pays depuis 1969. »

CARINE CAMBY

Carine CAMBY : En effet, le projet d'aménagement nous oblige à faire évoluer les services que nous proposons à nos publics. Depuis trois ans, nous menons une réflexion sur leur modernisation. Dans le cadre du projet « cité numérique », nous avons lancé une étude d'importance, soutenue par nos mécènes Mazars et la Caisse

des dépôts. Les résultats de cette étude sont en cours de mise en œuvre. Il s'agit de mettre en place une plateforme de services numériques pour nos résidents, dont la première brique sera un système d'information et de gestion des admissions en ligne. Nous réfléchissons également à l'animation du campus pour nous adapter à l'évolution des modes de vie de nos étudiants internationaux. Les espaces de co-working, par exemple, font partie des pistes envisagées. L'outil de restauration a été profondément rénové, et nous avons le projet de l'adapter dans les années à venir.

De quelle manière les différents partenaires ont-ils été intégrés au projet ?

Carine CAMBY : L'une des réussites les plus fortes du projet est d'avoir su fédérer tous nos partenaires. La cité est par exemple engagée dans un partenariat très fructueux avec la ville de Paris et espère répondre à ses attentes de « ville monde ». Le campus est sur le territoire de la ville et une partie de nos projets se font conjointement sur le site. La ville va construire deux nouvelles maisons, en réaménager une et participer à une meilleure liaison entre les deux parcs. La qualité de notre dialogue avec nos partenaires est un gage de réussite du projet. Favoriser l'adhésion des élus et des services de la ville de Paris par leur compréhension des enjeux de la cité était

un pari important pour nous. nous menons également un travail de fond avec la région Île-de-France dont la maison, désormais en chantier, répond à l'enjeu crucial pour nous du développement durable.

quels sont les objectifs de la cité en matière de développement durable ?

Carine CAMBY : La cité est engagée dans une démarche éco-responsable depuis plusieurs années. La gestion différenciée du parc, sans usage de produits phytosanitaires, en témoigne. Dans le cadre du projet de développement, les nouveaux bâtiments devront répondre à des normes environnementales, d'isolation et de réduction de l'empreinte carbone. Cependant, la question des usages est plus fondamentale encore, car c'est en intégrant de nouveaux comportements que nous réduirons notre consommation. La cité est comme une petite ville de 6 000 habitants ; nous avons le devoir citoyen, en cohérence avec notre histoire et nos missions globales, de sensibiliser nos résidents et nos salariés aux enjeux climatiques. En 2014, nous avons finalisé la plupart des filières de gestion des déchets, et nos efforts vont se poursuivre en 2015. D'autre part, nous avons lancé, avec le soutien de la Caisse des Dépôts et de la région Île-de-France, une étude éco-campus dont les conclusions ont été rendues en 2014. Menées sur la faune et la flore, des études de biodiversité ont permis de caractériser notre patrimoine de façon à ce qu'il soit parfaitement pris en compte dans les travaux à venir.

Entre préservation et modernisation : c'est aussi l'axe de rénovation du patrimoine architectural à la cité.

Marcel POCHARD : En effet, la cité poursuit inlassablement la réhabilitation de son vaste patrimoine immobilier. Qu'il s'agisse du patrimoine à la charge de la Fondation nationale comme le collège néerlandais et le pavillon Pasteur ou qu'il s'agisse du patrimoine à la charge des pays, cas tout particulier de la maison du Mexique qui fait l'objet d'une rénovation complète intégralement prise en charge par ce pays au prix d'un effort budgétaire exceptionnel.

Carine CAMBY : Au-delà des enjeux architecturaux, la question de l'accessibilité tient une place importante à la cité. Construits dans les années 30, le campus et les bâtiments n'ont pas été conçus pour accueillir les personnes en situation de handicap. En 2015, nous bâtissons notre Agenda d'Accessibilité Programmée qui nous permettra de prévoir les travaux nécessaires. Des actions de sensibilisation vont être également menées auprès de nos résidents et de nos salariés, et des formations proposées, afin que la cité améliore la qualité de son accueil au bénéfice des étudiants et chercheurs internationaux handicapés.

un certain nombre d'actions de rénovation n'auraient pu être conduites sans le mécénat. quel bilan pour l'année 2014 ?

Marcel POCHARD : Le salon de la maison des étudiants de l'Asie du sud-est, par exemple, a fait l'objet cette année d'un réaménagement spectaculaire avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et du mécénat. Par ailleurs, depuis le lancement de la campagne de mécénat, en 2010, l'attribution des bourses a connu un fort engouement. Leur développement témoigne d'une mobilisation active autour de nos valeurs et de nos missions.

c'est aussi par sa vie culturelle que s'incarnent les valeurs de la cité. quels ont été les grands moments de cette année ?

Carine CAMBY : Il est important de rappeler que la vie culturelle à la cité est beaucoup le fait des maisons : les pays qui viennent à la cité sont soucieux que leur maison soit un lieu de rayonnement culturel et de promotion de leurs artistes. Beaucoup d'entre elles ont une programmation culturelle riche et diversifiée. Certaines maisons, comme l'Allemagne, mettent l'accent sur les questions d'actualité ou d'histoire contemporaine ; d'autres, comme les maisons du Portugal ou de la Suisse, sont plutôt orientées vers les aspects artistiques. Cette diversité culturelle illustre les missions de la cité et son ambition originelle : faire coexister toutes les cultures du monde et en découvrir les richesses. Toutefois, la singularité n'exclut pas l'organisation de manifestations coordonnées entre les maisons. Le festival *Jazz à la cité*, par exemple, permet à une dizaine d'entre elles de faire venir des musiciens de leurs pays. Les *Automnales franco-phones*, initiées en 2014 par les ambassadeurs francophones,

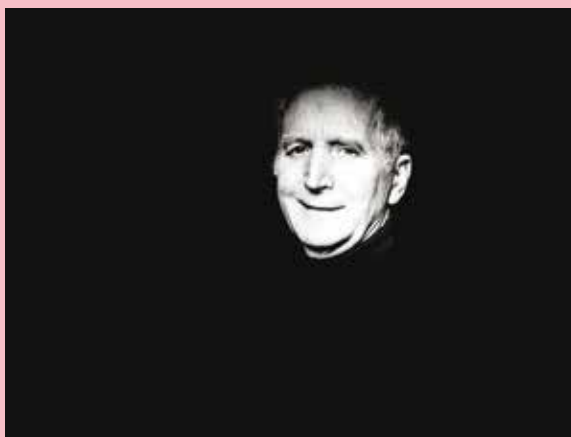
ont permis également de fédérer plusieurs maisons autour d'une question importante : la promotion de la Francophonie. Il ne faut pas oublier que nos résidents viennent aussi en France pour découvrir la langue et la culture du pays.

Marcel POCHARD : L'un des objectifs que nous nous donnons consiste à faire que la cité soit reconnue comme un lieu de débat sur les grands thèmes de société, notamment les valeurs que nous défendons, la paix, le rapprochement entre les hommes, la compréhension entre les civilisations. L'année 2015 est jalonnée de projets en ce sens. Je pense par exemple à l'université de la Paix, organisée en mai 2015, à l'initiative de la maison Heinrich Heine. C'est un effort de longue haleine à conduire.

Carine CAMBY : Le cycle de conférences *meet&tweet* a été conçu dans cette perspective. Il s'agit de faire venir des personnalités pour débattre avec les résidents de thèmes

« L'un des objectifs que nous nous donnons consiste à faire que la cité soit reconnue comme un lieu de débat sur les grands thèmes de société, notamment les valeurs que nous défendons, la paix, le rapprochement entre les hommes, la compréhension entre les civilisations. »

MARCEL POCHARD



qui les intéressent. Les trois rencontres organisées en 2014 avec notamment la ministre Najat VALLAUD-BELKACEM, qui est l'une de nos anciennes résidentes, ont été des réussites et ont occasionné des échanges nourris entre les intervenants et le public. Le format du tweet alimente les réseaux sociaux et contribue ainsi au rayonnement de la cité. En 2015, nos missions fondamentales seront au cœur des thématiques traitées.

un mot sur le bilan financier ?

MARCEL POCHARD : nous nous sommes donné les moyens de faire face aux obligations de la cité et de préserver nos capacités de préparer l'avenir. on peut se louer de ce que la cité, tout en poursuivant la réhabilitation de ses bâtiments, puisse s'engager dans un programme de développement particulièrement ambitieux, avec crédibilité et solidité, sérénité et sécurité. nous devons cette capacité, outre nos propres efforts, à la fidélité de nos partenaires, en particulier le ministère chargé de l'enseignement supérieur et la chancellerie des universités, ainsi que le ministère de la culture, la ville de Paris, et la région. début 2014, la convention pluriannuelle avec le ministère chargé de l'enseignement supérieur a été renouvelée pour 5 ans, ce qui montre que nos partenaires nous font confiance.

CARINE CAMBY : Au travers de cette convention, l'état confirme son soutien aux missions de la cité. Elle permet de financer les travaux d'entretien des bâtiments, mais aussi des services offerts à tous les étudiants tels que le restaurant universitaire, la bibliothèque ou les installations sportives, ces lieux très fréquentés qui rendent un vrai service, non seulement à nos résidents mais aux étudiants parisiens. c'est un axe important pour l'attractivité de la France dans

le domaine de l'enseignement supérieur et de la recherche. il est conforté par l'engagement de l'état à nos côtés sur le schéma d'aménagement, avec l'apport de 22 millions d'euros au titre du plan campus, grâce auquel nous pourrions réaliser les travaux de viabilisation des parcelles. L'apport des collectivités territoriales, de la ville de Paris et de la région Île-de-France, qui nous aident à financer un dispositif très efficace d'accueil et d'accompagnement des étudiants et chercheurs étrangers, est également essentiel.

Le personnel travaillant pour la fondation représente une collectivité de près de 400 personnes. comment maintenir l'implication de chacun ?

CARINE CAMBY : Les métiers pratiqués sont extrêmement variés. L'évolution des compétences est essentielle dans les années à venir afin de permettre à chacun de s'intégrer dans un contexte de forte mutation. L'un de nos leviers d'action est la formation. une bonne part des formations que nous proposons porte sur les métiers et le manage-

ment ; une autre sur les questions de sécurité, omniprésentes à la cité, pour les personnes et pour les bâtiments.

qu'attendez-vous de 2015 ?

MARCEL POCHARD : que la cité s'affirme comme un acteur du débat sur les voies concrètes de la construction de la paix et du rapprochement entre les peuples.

CARINE CAMBY : réussir le projet de développement et créer les conditions favorables à la poursuite des missions d'accueil de la cité et au renforcement de sa contribution à l'attractivité internationale de notre enseignement supérieur, dans un contexte international de plus en plus concurrentiel. ■

« nos partenaires
nous sont fidèles
et nous font confiance. »

CARINE CAMBY

retrouvez les temps forts de cet entretien en vidéo sur www.ciup.fr



UN CAMPUS INTERNATIONAL EN PLEIN DÉVELOPPEMENT

La cité internationale amorce une nouvelle phase de son histoire. Bientôt 10 nouvelles maisons destinées à accueillir des étudiants et des chercheurs internationaux seront construites sur son site. En 2014, ce projet a pris un nouvel élan, notamment avec l'engagement de la Corée du Sud à construire sa propre maison et le choix d'une équipe de maîtrise d'œuvre paysagère, urbaine et architecturale.

En phase avec le développement de la mobilité étudiante, la cité entend perpétuer ses valeurs et offrir un campus qui réponde aux grands enjeux du XXI^e siècle.





LA CITÉ INTERNATIONALE GRANDIT ENCORE

Construite au lendemain de la première guerre mondiale, la cité internationale universitaire de Paris constitue une réponse à la crise du logement étudiant de l'époque. Mais c'est surtout une œuvre fondée sur un idéal pacifiste qui vise à promouvoir la rencontre et l'échange entre des étudiants issus du monde entier. Avec 12 000 résidents accueillis chaque année au sein de ses 40 maisons, la cité représente la plus forte concentration de résidences universitaires de la région Île-de-France. Quarante ans après la construction de la dernière maison sur son site, elle entre dans une nouvelle phase de développement, dans un contexte de pénurie de logements étudiants qui demeure, et, avec la volonté réaffirmée de faire vivre ses valeurs fondatrices.

un campus au service de la mobilité internationale

Le développement de la cité est une occasion unique d'accueillir de nouveaux pays, et de renforcer les coopérations internationales entre les établissements franciliens et leurs homologues étrangers. La cité occupe une place centrale dans la mobilité internationale de la population universitaire, et dans l'attractivité de l'Île-de-France. Des accords noués avec des universités et des établissements de recherche (50 conventions en 2014), des organismes nationaux et internationaux et des grandes écoles mais aussi certaines collectivités territoriales, engagent la cité à réserver un accueil et un hébergement privilégié aux étudiants et chercheurs de ces institutions.

10 nouvelles maisons à l'horizon 2017-2020

Dès les toutes prochaines années, 10 nouvelles maisons seront construites soit près de 1 800 logements supplémentaires destinés à accueillir des étudiants et des chercheurs du monde entier dans des logements de grande qualité. Mais l'ambition du projet va au-delà. La cité internationale entend perpétuer ce qui fait sa spécificité : offrir aux étudiants et chercheurs internationaux des lieux propices au travail et aux rencontres dans un cadre paysager et architectural d'exception. Le projet entend en effet ouvrir et amplifier le parc, mettre en valeur sa structure paysagère, tout en réduisant les nuisances du boulevard périphérique. Outre la modernisation des équipements sportifs déplacés dans le cadre de l'opération d'aménagement, la cité internationale

CRÉATION D'UN DESIGN SONORE

La future maison de la région Île-de-France est soumise aux exigences les plus ambitieuses en matière de développement durable. En 2014, la région a souhaité aller plus loin en initiant un workshop sur son design sonore. 25 étudiants de master ont travaillé sur des propositions sonores qui permettront de mesurer la « respiration du bâtiment » et de sensibiliser, à travers un langage universel, des résidents issus de plus de 30 pays différents.

30 %

**AUGMENTATION
DE LA CAPACITÉ D'ACCUEIL
DE LA CITÉ INTERNATIONALE
D'ICI 2020.**

envisage également la création de nouveaux lieux dédiés à la vie étudiante pour faire face à l'accroissement de sa capacité d'hébergement.

L'Asie davantage représentée

trois nouveaux pays auront la possibilité d'édifier leur maison (environ 650 logements au total) et ainsi de pouvoir accroître leur rayonnement universitaire et culturel à Paris. La Corée du sud s'est engagée en mars 2014 à construire sa maison et plusieurs autres pays dont la Chine et l'Indonésie ont manifesté leur intérêt. quatre maisons seront construites sous l'égide de la Fondation nationale (soit environ 750 logements), permettant de nouer des partenariats avec des universités et des pays étrangers.

La ville et la région construisent à la cité

La ville de Paris et la région Île-de-France se sont engagées à construire au sein de la cité internationale et participent ainsi activement à l'attractivité internationale du territoire. Ce projet marque une volonté commune : faire de la cité internationale un campus exemplaire sur le plan urbain et sur le plan de la vie étudiante. La région assure la construction d'une maison de 142 chambres qui répondra à un objectif environnemental ZEN : Zéro Énergie Net. La première pierre a été posée en mai 2015. La ville de Paris construit deux nouvelles résidences et mène par ailleurs une opération de réhabilitation de la Fondation Victor Lyon. En 2014, l'agence BRUTHER a remporté le concours pour la construction de la première résidence qui proposera 106 logements pour les chercheurs à l'horizon 2017. Élevée sur pilotis, elle libérera un espace au sol en continuité avec le parc, multipliant les perspectives paysagères. La deuxième résidence de 190 logements, confiée à l'agence AAVP, sera construite sur un terrain mitoyen à la cité.



La maison de
l'Île-de-France



- TÉMOIGNAGE -

KIM HYE CHEUN

PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION MAISON DE LA CORÉE

**« LES CORÉENS VOULAIENT DEPUIS LONGTEMPS
LA CONSTRUCTION DE LA MAISON DE LA CORÉE »**

La maison de la Corée offrira aux étudiants, chercheurs et artistes coréens une opportunité d'échange international et interdisciplinaire avec les étudiants du monde entier. Elle encouragera la diffusion de productions culturelles coréennes favorisant ainsi le rayonnement artistique de la Corée à Paris.

Les coréens voulaient depuis longtemps la construction de la maison de la Corée et nous espérons qu'elle sera une résidence de haute qualité qui permettra d'accueillir les résidents dans un environnement confortable. Cette maison enrichira le patrimoine de la cité internationale par sa qualité architecturale et sera un lieu de confort pour les résidents grâce à des équipements modernes. Un jury composé de représentants français et coréens a désigné l'équipe d'architectes franco-coréens Ga.a architects et Canale 3 pour réaliser la maison. Nous nous engageons à fournir tous nos efforts pour que sa construction soit achevée avant fin 2017.

une équipe désignée pour mener le projet

En application d'une convention signée avec la ville de Paris et la chancellerie des universités, la cité internationale est maître d'ouvrage de l'opération d'aménagement dont l'enjeu principal est de rendre constructibles les parcelles destinées à l'édification des 10 nouvelles maisons. Les travaux de viabilisation et d'équipements préalables à la construction ainsi que les études nécessaires à l'opération, sont financés sur les crédits du plan campus accordés par le ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. En juin 2014, la cité internationale a confié à une équipe pluridisciplinaire, le groupement FORTIER | TN+ la maîtrise d'œuvre paysagère, urbaine et architecturale de son opération d'aménagement, ainsi que la coordination architecturale des nouvelles constructions. L'équipe rassemblée autour de Bruno FORTIER, architecte-urbaniste mandataire et de Bruno TANANT (TN+), paysagiste, a été retenue parmi 6 équipes en compétition pour imaginer la cité internationale du XXI^e siècle : un campus dédié aux étudiants et chercheurs du monde entier, alliant qualité paysagère et urbaine, logements et services innovants. La coordination du schéma d'aménagement est assurée par l'EPAURIF.

Renforcer l'identité du site

Le projet retenu répond aux différents enjeux du projet notamment urbains. Il conforte le positionnement parisien, métropolitain et international de la cité. Les caractéristiques de chaque secteur du parc seront valorisées et des dispositifs de protection paysagère vis-à-vis du boulevard périphérique permettront d'en atténuer les nuisances. D'autres orientations sont étudiées pour mettre en valeur la frange sud du parc où se concentreront les nouvelles constructions : les pignons des résidences donnant sur le boulevard périphérique seront traités comme des « tableaux » afin de faire des nouvelles maisons une véritable composition d'ensemble, exprimant l'identité de la cité. ■



– TÉMOIGNAGE –

BRUNO FORTIER

ARCHITECTE-URBANISTE MANDATAIRE

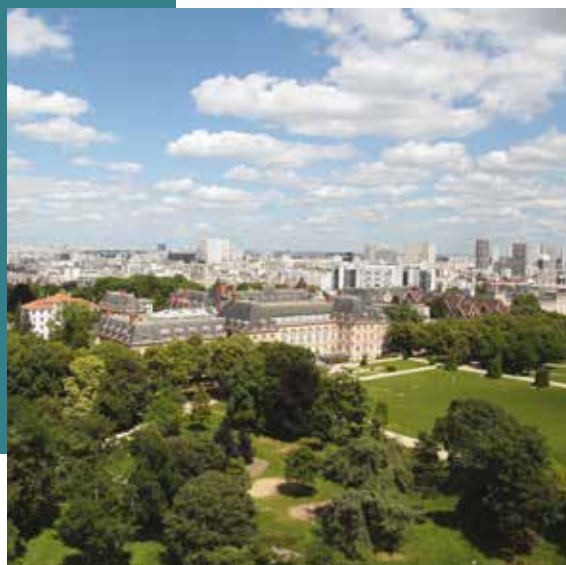
« C'EST UN PROJET FORMIDABLE »

La cité s'est engagée dans une 3^e phase de développement pour mieux accueillir le monde. C'est un projet formidable que nous allons mener dans les années qui viennent. Nous allons travailler sur l'équilibre entre l'extension du parc et la construction de nouvelles maisons qui est à la fois l'enjeu et la difficulté de l'opération. Les nouvelles constructions seront établies au bord du périphérique et une part de notre réflexion porte sur la façon dont seront implantés ses volumes.

LE CAMPUS DES UNIVERSITÉS DE PARIS

Les maisons de la cité internationale ont été créées grâce à des donations au profit des universités de Paris. La chancellerie des universités qui confie à la Fondation nationale le soin de coordonner l'ensemble des maisons sera également propriétaire des futures maisons construites sur le site. Cette importante évolution du campus accompagnera et soutiendra le développement des coopérations internationales entre les universités et écoles franciliennes et leurs homologues étrangers et, ainsi, accentuera l'attractivité des établissements d'enseignement supérieur parisiens.

Le parc de 34 hectares de la cité internationale, 3^e parc parisien par sa superficie.





PLUS DE 2 000 ÉTUDIANTS CHINOIS À PARIS

En septembre, François WEIL, Recteur de l'Académie de Paris et chancelier des universités de Paris, a accueilli en Sorbonne Liu YANDONG, vice-premier ministre du conseil des Affaires de l'État de la République populaire de Chine. Au cours de cette visite, le Recteur a confirmé son souhait d'accueillir prochainement une maison de la Chine à la Cité internationale : « Paris accueille aujourd'hui plus de 2 000 étudiants chinois [...]. Près de 400 résident sur le magnifique campus de la Cité internationale, et ce nombre pourrait croître significativement dans un avenir proche à l'initiative de votre gouvernement. »

Liu YANDONG, vice-premier ministre du conseil des Affaires de l'État de la République populaire de Chine et François WEIL, Recteur de l'Académie de Paris, chancelier des universités de Paris.



- TÉMOIGNAGE -

BRUNO TANANT

PAYSAGISTE DU GROUPEMENT DE MAÎTRISE D'ŒUVRE
DE L'OPÉRATION D'AMÉNAGEMENT DE LA CITÉ
« TRAVAILLER SUR LA NOTION DE FORÊT URBAINE »

L'évolution et la préservation du parc sont très importantes dans le projet de développement. Il s'agit d'abord de le remettre dans une dynamique forte, dans un territoire élargi du sud de Paris en lien avec le parc Montsouris et Gentilly. Le premier acte de ce changement sera de travailler sur la notion de forêt urbaine et sur un jardin test, un jardin du monde. La Cité est un lieu vivant, qui continue d'évoluer et cherche toujours à s'améliorer, c'est ce qui rend le projet si intéressant.



#CITÉ#CONNECTÉE

La maison de la Chine à la @ciup_fr : une ambition partagée par @Francoisweil et @Laurentfabius pour enrichir le dialogue franco-chinois ! | carine camby @carinecamby

« La Cité contribue directement à l'attractivité de la France dans le domaine de l'enseignement supérieur. Nos universités et nos écoles offrent un excellent niveau de diplôme et attirent les jeunes du monde entier, mais le logement dans la capitale reste rare et cher. Dans ce contexte, le campus de la Cité, au cœur de Paris, dans un environnement international et sur un site magnifique, est un atout considérable. »

CARINE CAMBY,
déléguée générale de la Cité internationale



#CITÉ#CONNECTÉE

signature de l'accord foncier @ciup_fr : faire de Paris une ville-monde accueillante @carinecamby @carine_petit | Marie-Christine Lemardeley @MCLemardeley



CONCEVOIR UN ÉCO-CAMPUS EXEMPLAIRE

La démarche environnementale est au cœur du projet de développement de la cité internationale. Depuis la charte cité durable signée en 2009 par toutes les maisons et tous les services de la cité, de nombreuses actions ont été engagées pour lutter contre le réchauffement climatique, améliorer le traitement des déchets et respecter la biodiversité. La cité a souhaité les inscrire dans une stratégie globale accompagnant les travaux d'extension : une étude éco-campus finalisée en 2014 a été menée avec le soutien de la caisse des dépôts et de la région Île-de-France afin de définir une stratégie adaptée au contexte spécifique de la cité.

un parc qui favorise la biodiversité

La cité internationale dispose de l'un des plus grands parcs de Paris. Cet exceptionnel patrimoine paysager constitue un espace de détente, de loisirs et d'activités sportives en plein air prisé des résidents et des parisiens. Son mode de gestion écologique basé sur une gestion différenciée des espaces et l'abandon des produits phytosanitaires est l'un des points forts de la démarche de développement durable de la cité internationale. Selon leur lieu et leur usage, certaines pelouses sont moins tondues que d'autres, générant ainsi des milieux favorables à l'épanouissement de la biodiversité. Grâce au soutien de la Fondation Veolia, le parc abrite un rucher dont la gestion est confiée à des salariés volontaires, encadrés par des apiculteurs. En 2014, les cinq ruches ont

produit 135 kg de miel. Le parc réserve une prairie fleurie d'environ 300 m² qui apporte un complément nutritif essentiel aux abeilles.

une réflexion engagée sur le long terme

La cité internationale a souhaité intégrer les efforts mis en œuvre en matière de développement durable dans une réflexion stratégique. L'étude éco-campus, remise en 2014, a permis d'élaborer des recommandations s'appliquant au projet de développement. Un état des lieux environnemental du site effectué au cours des 4 saisons a été réalisé. Le diagnostic écologique et l'expertise arboricole ont été intégrés à la stratégie de développement durable. Il apparaît que le site présente une grande biodiversité dans une continuité écologique entre Paris et la banlieue qu'il convient de préserver.

LA CRÉATION D'UN JARDIN PARTAGÉ

depuis que la cité internationale s'est engagée dans une démarche de développement durable, les résidents participent aux réflexions et aux actions mises en place. En 2014, les résidents de plusieurs maisons se sont engagés dans la création d'un jardin partagé dans le parc.



ver et de renforcer dans le cadre du projet d'aménagement. un cahier des prescriptions éco-campus, qui traduit l'ambition de la cité, a été arrêté et s'appliquera aux aménagements extérieurs et aux constructions à venir.

une efficacité énergétique affirmée

depuis 2010, la cité a progressé sur la maîtrise de ses impacts environnementaux dans la droite ligne de la charte cité durable. Les travaux de réhabilitation menés depuis une dizaine d'années sur le patrimoine existant prennent ces impératifs en compte et les efforts d'isolation et de réduction de l'empreinte carbone sont majeurs. Les équipements hydro-économes et une meilleure sensibilisation des résidents ont permis de réaliser plus de 25 % de réductions énergétiques entre 2010 et 2014. Les nouveaux bâtiments devront répondre à des normes environnementales strictes et, à ce titre, la future maison de l'île-de-france fera figure d'exemple.

La maison de l'île-de-france : un bâtiment pionnier

conçue selon les techniques les plus innovantes en matière de développement durable, la maison de l'île-de-france bénéficiera d'une centrale solaire qui assurera 75 % de ses besoins thermiques. Elle disposera d'une technique de stockage de l'énergie inédite en France. Des capteurs thermiques seront parcourus par un liquide qui conserve la chaleur. ce liquide caloporteur sera ensuite stocké dans deux cuves de 220 m³. ce projet a été primé par l'ADEME dans le cadre de l'appel à projet BEPOS (bâtiments à énergie positive).

une gestion des déchets optimisée

Avec 6 000 logements et des services qui accueillent du public, la cité internationale fonctionne comme une petite ville. La question de la gestion des déchets est donc essentielle et un important travail est mené dans ce sens. En 2014, de nouvelles filières de recyclage ont été mises en place pour le mobilier, le textile et les matelas. 16 tonnes de textile ont, par exemple, été collectées au cours de l'année. Les filières déjà existantes comme les ampoules, les cartouches, les papiers, les piles ou encore les déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) ont été pérennisées. un outil de suivi quantitatif des tonnages collectés a également été mis en place. Parallèlement, la gestion des déchets a été intégrée au projet de développement. ■



- TÉMOIGNAGE -

NICOLAS MICHELIN

ARCHITECTE URBANISTE

DE LA MAISON DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

« UNE MAISON MOSAÏQUE, LUMINEUSE ET INSOLITE »

La maison de l'île-de-france, dont les travaux ont débuté en mai 2015, sera compacte et optimisée pour répondre aux objectifs ZEN (zéro énergie nette). La façade sur le périphérique créera une protection acoustique mais sera également conçue comme une peau active, plein sud, captant l'énergie solaire. Elle laissera entrevoir en son centre une structure en étoile et, à l'arrière, le réservoir de stockage de l'énergie. Les façades sur le parc, en panneaux isolants, seront composées à partir des grandes fenêtres des chambres étudiantes. c'est un effet de mosaïques en facette, changeantes sous la lumière qui est recherché. cette approche nous a permis de générer un bâtiment économe en énergie et très optimisé pour la lumière et le confort : une maison mosaïque, lumineuse et insolite.



UN CAMPUS NUMÉRIQUE EN DÉVELOPPEMENT

répondre aux attentes des étudiants et chercheurs en matière de technologies numériques est une priorité pour la cité internationale. En 2014, une réflexion a été menée en vue de renforcer les services offerts aux résidents.

La cité a également affirmé sa présence sur les réseaux sociaux.

un portail numérique unique

La cité dispose d'un réseau internet performant. La qualité de ce réseau est essentielle pour une population internationale qui utilise les nouvelles technologies pour communiquer et travailler. En 2014, la cité a décidé de moderniser l'outil qui permet aux candidats de déposer leurs demandes d'admission en ligne et a lancé la réalisation de ce nouveau logiciel. À terme, ce portail sera étoffé et offrira des services numériques qui favoriseront la participation des résidents aux activités de la cité. Premier lien tissé avec le résident qui prépare son séjour, il sera un lien qui subsiste avec celui qui la quitte.

une présence accrue sur la toile

La cité a augmenté sa présence sur les réseaux sociaux. En 2014, la nouvelle formule de son site web ciup.fr, en

constante progression, a réuni 714 000 connections (+5%). Les articles d'actualité, relayés par des newsletters ciblées, ont permis de toucher un large public. Parallèlement, un nombre croissant d'internautes suit l'institution sur les réseaux sociaux. Les pages Facebook et Twitter ont enregistré des progressions de 50%. En 2014, la cité a également investi de nouveaux territoires numériques comme Pinterest, Instagram ou encore LinkedIn. La cité a également développé sa présence sur YouTube pour promouvoir la diversité de ses espaces et le parcours de ses résidents. Les films qu'elle diffuse ont enregistré 43 000 vues soit une progression de 27%. Un film de promotion a notamment été réalisé, à la rentrée 2014, pour accompagner la collecte de fonds. La cité est également devenue pionnière du .paris, le nouveau nom de domaine de la capitale.

UNE BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

depuis leur chambre, et grâce au réseau renater qui dessert toutes les maisons, les résidents peuvent accéder aux ressources numériques de la bibliothèque de la cité. la bibliothèque a poursuivi sa politique d'accès nomade à la documentation numérique en participant au projet ISTEX (Initiative d'Excellence de l'Information scientifique et technique). ISTEX a pour objet l'acquisition massive de documents électroniques en vue de constituer une plateforme numérique commune pour l'ensemble des étudiants et chercheurs français. En 2014, la bibliothèque a ainsi offert l'accès au texte intégral de plus de 4 000 revues scientifiques (dont par exemple le British Medical Journal des origines à 2013).



#CITÉ#CONNECTÉE

www.cite-internationale-universitaire.paris : le site qui fait découvrir les trésors de la cité aux amoureux de la capitale.

« La ville travaille à l'évolution de la cité dans ce cœur parisien où les étudiants représentent une énergie extraordinaire. c'est un lieu magnifique, un campus dans Paris tel qu'on le rêve avec des espaces verts magnifiques et une porosité avec la ville. j'aurais beaucoup aimé vivre à la cité internationale ! »

ANNE HIDALGO,
Maire de Paris



Lancement d'un univers web dédié à son développement

En septembre, la cité a lancé *L'odyssée de la cité, saison 3, le renouveau*, un univers web dédié à sa 3^e phase de développement. Ce site accompagnera le projet tout au long de sa réalisation en présentant les acteurs et les opérations marquantes. À travers des portraits et des images d'archives, les internautes peuvent aussi découvrir les saisons précédentes : la genèse en saison 1 (1925-1938) et l'expansion en saison 2 (1952-1969). Ce portail permettra de communiquer sur toutes les dimensions du projet et de partager l'avancement des chantiers avec les publics concernés : résidents, partenaires, riverains, professionnels de l'urbanisme... !





UN PATRIMOINE RÉNOVÉ ET VALORISÉ

parallèlement aux nouveaux projets de construction, la cité internationale poursuit la modernisation de son patrimoine. En 2014, plusieurs chantiers ont été achevés et d'autres initiés pour adapter les logements aux normes de confort actuelles et accroître les capacités d'accueil des maisons. Ces réhabilitations sont possibles grâce au soutien de l'État français, des collectivités territoriales, des pays partenaires et des mécènes, entreprises et individuels qui tous témoignent de leur attachement au modèle de la cité.

Le salon de l'Asie : un trésor restauré

Le grand salon de la maison des étudiants de l'Asie du sud-est a bénéficié d'une restauration attentive du décor d'origine, rendue possible grâce au soutien du ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et au mécénat de la Fondation d'entreprise total dans le cadre de son partenariat avec la Fondation du patrimoine. Une analyse chromatique a été menée afin de restituer l'identité originale du lieu, sur fond de tons rouges et or. Plusieurs pièces de mobilier ancien et des objets d'art ont également été restaurés. Parallèlement, les travaux ont permis de transformer cet espace en un lieu ouvert, destiné à accueillir des manifestations culturelles et festives. De septembre à novembre 2014, pour célébrer sa réouverture, ce salon d'inspiration asiatique a abrité

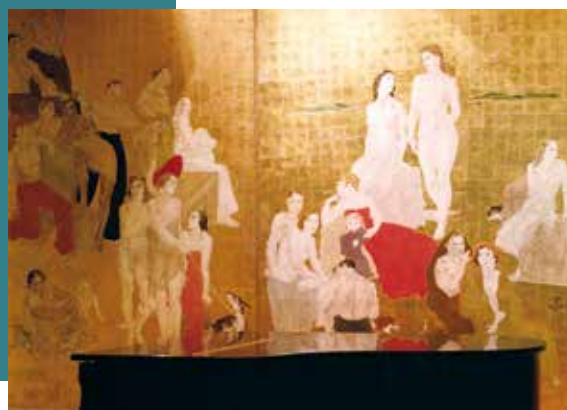
l'exposition *Hanoï en couleurs*, présentée dans le cadre de l'Année France-Vietnam qui a accueilli 4 500 visiteurs. Le grand salon a offert un magnifique décor aux autochromes du musée Albert Kahn, réalisés au Vietnam par Léon Bussy au début du XX^e siècle et mettant en scène les habitants dans leur environnement quotidien.

Fin de chantiers

Après 9 mois de travaux, la Fondation danoise entièrement rénovée, a ouvert ses portes pour la rentrée 2014. Un soin particulier a été apporté au choix du mobilier et au design intérieur. Toutes les chambres ont été équipées d'un mobilier neuf, conçu par le duo de designers français, les frères Bourroulec, et fabriqué au Danemark par Hay. Ces travaux ont été entièrement financés par les donations de plusieurs

TRÉSOR ARTISTIQUE À DÉCOUVRIR

Les maisons abritent peintures, sculptures et tapisseries qui témoignent du passage de nombreux artistes empreints d'influences variées. Après le succès des visites consacrées au patrimoine architectural et paysager, L'OBLIQUE propose depuis 2014 un nouveau voyage à travers l'univers artistique de la cité et les trésors qui s'y dissimulent. Le programme de visites citée guidée a réuni 2 400 visiteurs au cours de l'année.



mécènes danois dont la Fondation A.P. Møller. En novembre, la cérémonie officielle de réouverture s'est déroulée en présence de S.A.R. Princesse Marie de Danemark. La maison des étudiants suédois a également achevé, fin 2014, une première phase de rénovation financée principalement par le gouvernement suédois. Principaux objectifs : s'adapter aux réglementations, augmenter le confort des espaces et favoriser les économies d'énergie.

En travaux

En 2014 a débuté la rénovation du Pavillon Pasteur de la Fondation Deutsch de la Meurthe, inscrite à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques. Ce projet a été lancé grâce à une forte mobilisation qui a permis de collecter près de 800 000 euros : descendants du fondateur Émile Deutsch, anciens résidents de la maison, résidents actuels, et d'importants mécènes du patrimoine comme Crédit Agricole d'Île-de-France Mécénat, Altrad et la Fondation pour les monuments historiques. La ville de Paris et le ministère de la Culture participent également au financement. La Maison du Mexique a également fermé ses portes en 2014 pour une importante réhabilitation financée par le gouvernement du Mexique. Au cours de l'année, d'autres réhabilitations se sont poursuivies, comme le collège néerlandais, bâtiment classé monument historique.

Un patrimoine valorisé

Construites entre 1925 et 1969, les maisons de la Cité internationale se distinguent par la diversité de leur style, mêlant références nationales et courant moderniste. Cinq d'entre elles sont protégées au titre des monuments historiques. L'OBLIQUE, centre de médiation ouvert au public depuis 2013, présente l'histoire de la Cité, son architecture et ses missions, ainsi que le développement de son territoire. Au sein de l'exposition permanente, une maquette numérique interactive revisite le passé, le présent et l'avenir de la Cité. En 2014, la fréquentation de cet espace et des visites guidées de la Cité a augmenté (près de 8 600 visiteurs notamment grâce à une nouvelle offre de visites). Depuis mai 2014, chaque dimanche offre la possibilité au public de découvrir la Cité sous une thématique différente : *Architectures sans frontières, vivre à la Cité, un campus international tourné vers le futur, un parc écologique et créations artistiques*. ■



- TÉMOIGNAGE -

**AGUSTÍN
GARCÍA-LOPEZ LOAEZA**

AMBASSADEUR DU MEXIQUE EN FRANCE

« LA FRANCE CONSTITUE UN PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ
DU MEXIQUE. »

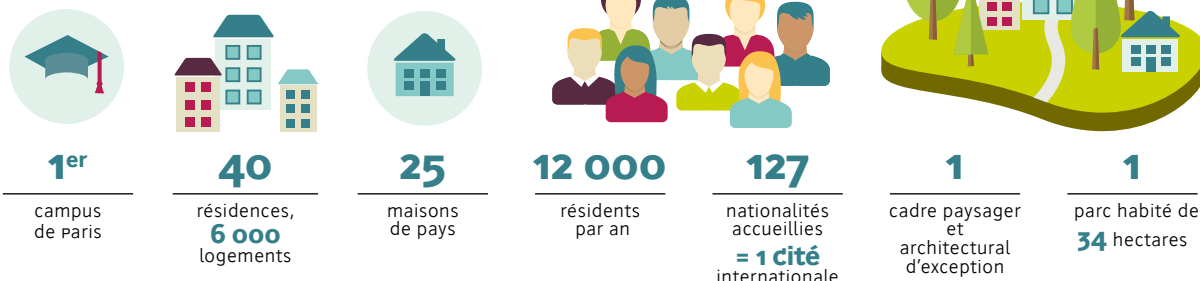
J'ai rejoint le conseil d'administration de la Cité internationale en 2014 et c'est un honneur pour moi, notamment en cette période où la Cité se renouvelle pour accueillir les générations du XXI^e siècle. La France constitue un partenaire privilégié du Mexique.

De ce fait, le ministère de l'Éducation de mon pays a décidé de rénover la Maison du Mexique afin d'accompagner les efforts visant à accroître la mobilité des étudiants entre la France et le Mexique, à leur offrir des conditions optimales d'hébergement à Paris et à encourager les échanges interculturels et la promotion du Mexique contemporain en France. Cet engagement a été annoncé par le Président Enrique Peña Nieto en avril 2014.

Depuis lors, une équipe d'experts franco-mexicains a été constituée pour la mise en œuvre de cet ambitieux projet prévu sur une année universitaire et destiné à rouvrir les portes de cette belle maison à la rentrée scolaire 2015.

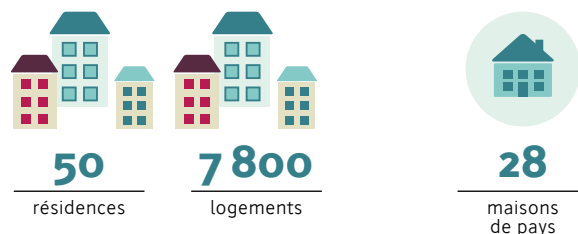
UN CAMPUS EN DÉVELOPPEMENT

AUJOURD'HUI



DEMAIN

DE NOUVEAUX LOGEMENTS
POUR ACCOMPAGNER
LA MOBILITÉ INTERNATIONALE



un projet inscrit dans le grand Paris, un campus international

- Acteur de l'attractivité universitaire de Paris, ville monde.
- À proximité des établissements d'enseignement supérieur et de recherche parisiens.
- un ancrage métropolitain : un campus relié directement par le RER B à la vallée scientifique de la Bièvre et aux futurs campus de Saclay au sud et de Condorcet au nord.



de nouveaux équipements

- création d'espaces de co-working.
- modernisation des équipements sportifs.
- développement d'un portail de services numériques.



un éco-campus

- un parc amplifié.
- des constructions respectueuses de l'environnement.
- une biodiversité préservée.
- réduction des nuisances du périphérique.

TEMPS FORTS 2014



UNE AGENCE LAURÉATE

JANVIER

En 2014, l'agence BRUTHER a remporté le concours pour la construction de la première résidence de la ville de Paris qui proposera 106 logements pour les chercheurs à l'horizon 2017. (1)

UNE MAISON DE LA CORÉE DU SUD

MARS

signature en sorbonne d'une convention relative à la construction de la maison de la corée du sud à la cité internationale. (2)

HANOÏ EN COULEURS

SEPTEMBRE-NOVEMBRE

L'exposition hanoï en couleurs a présenté des autochromes du musée Albert KAHN dans le grand salon rénové de la maison des étudiants de l'Asie du sud-est. (3)

L'ODYSSÉE DE LA CITÉ

SEPTEMBRE

La cité a lancé *L'odyssée de la cité, saison 3*, un univers web dédié à sa 3^e phase de développement. (4)

LA FONDATION DANOISE RÉNOVÉE

NOVEMBRE

réouverture de la Fondation danoise après d'importants travaux. S.A.R. la Princesse Marie a découvert le dossier d'inscription d'un ancien résident, le prince Henrik de Danemark. (5)

UNE SIGNATURE HISTORIQUE

JANVIER (2015)

L'État, la ville de Paris, la chancellerie des universités de Paris et la cité internationale ont signé les actes notariés qui entérinent l'échange foncier permettant la construction de 1 800 nouveaux logements à la cité internationale. (6)



Lesson 1: Le Haoussa

* Bonjour \Rightarrow Ina Kwana

* Bonsoir \Rightarrow Barka Da

* Bon mat \Rightarrow Sai da Sai

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

* Bon fin \Rightarrow Ina Sam Ku

UN ÉCOLE DU VIVRE ENSE BLE

L'année 2014 a été marquée par le centenaire de l'éclatement de la guerre de 1914-1918 aux lendemains desquels la cité internationale a été créée. En près d'un siècle, en dépit des aléas de l'histoire, la cité internationale a su s'agrandir et rester fidèle aux valeurs de ses pères fondateurs. Aujourd'hui, ces valeurs l'animent encore et de nombreuses manifestations culturelles et intellectuelles à l'initiative des maisons mais aussi des résidents font vivre ces idéaux.





UN TERREAU POUR LA PAIX

La découverte, le dialogue et le respect des différentes cultures constituent le fondement même du fonctionnement de la cité. Les maisons qui la constituent, en majorité rattachées à un pays (25 maisons sur 40), sont porteuses de l'identité et de la culture de ce pays mais n'accueillent pas uniquement des résidents « nationaux ». Elles appliquent le principe du brassage qui implique que toute maison accueille, pour au moins le tiers de sa capacité, des résidents issus d'autres nationalités. De ce fait, chaque maison compte de 15 à 70 nationalités. Des aménagements plus pratiques comme les cuisines d'étage et des lieux privilégiés de la vie en commun favorisent la vie collective dans les maisons.



un réseau pour la paix

En 2014, la cité a développé son réseau de « résidents pour la paix » qui réunit des étudiants et chercheurs dont les études et travaux ou les centres d'intérêts personnels portent sur les thèmes de la paix, des droits de l'homme, de la démocratie. Ils réfléchissent ensemble à des actions concrètes que la cité et les maisons accompagnent notamment en proposant des espaces pour l'organisation de rencontres, débats, dîners... Parmi les membres du réseau, certains sont engagés dans des projets humanitaires. En 2014, Amnesty International et la Croix-Rouge étaient présents sur le campus pour relayer leurs actions auprès des jeunes.

un label cité pour la paix

La cité est conçue pour être un terreau de culture de la paix. Par un dispositif dense et diversifié d'animation et de manifestations de toutes natures, festives, culturelles, sociales, elle favorise les rencontres, la découverte mutuelle et les débats. Un accent particulier est mis sur les manifestations qui portent sur des thèmes relevant des valeurs universalistes de la cité. Ces manifestations font l'objet d'un signalement sous forme d'un label *cité pour la paix*. Au cours de l'année, une vingtaine de manifestations organisées par la cité et les maisons a porté ce label. En janvier, par exemple, la maison Heinrich Heine a invité l'historien

LES VOIX DE LA PAIX

En février 2014, la cité internationale a choisi de commémorer la grande guerre du point de vue de la paix en proposant un colloque international baptisé *Les voix de la paix : 1913-1933*, organisé avec l'école normale supérieure. Ce colloque a associé plusieurs maisons de la cité (Fondation des États-Unis, maison de l'Italie, Fondation BIERMANS-LAPÔTRE et la maison Heinrich HEINE) et a permis à des universitaires de renom de donner sur cette période un éclairage original. Il s'est inscrit dans un cycle de conférences mené par toutes les maisons sur le thème « cité pour la paix ».

conférence du cycle
Les voix de la paix à la
maison de l'Italie.



« un des desseins essentiels de la cité est de faire entrer en relation quelques-unes des intelligences qui sont l'espoir de demain et de les amener ainsi à s'apercevoir que les hommes, malgré la diversité de leurs origines et des traditions qui les ont formés, ne sont pas si différents les uns des autres qu'ils l'imaginent. »

ANDRÉ HONNORAT,
fondateur et président de la cité internationale
(1925-1948)

christopher CLARK pour une conférence autour de son ouvrage best-seller *Les somnambules*, qui analyse les origines de la première guerre mondiale. Dans la ligne droite des commémorations de 14-18, la Fondation suisse a mis à l'honneur des artistes, savants et intellectuels devenus promoteurs de la paix et qui ont en commun d'avoir tous séjourné à Paris pour leur formation. Ce cycle *Drapeau blanc étrangers à Paris, promoteurs de la paix* a proposé des projections de documentaires, deux expositions, une visite guidée sous le signe de Le Corbusier, une lecture théâtrale et des interventions musicales mettant en lumière les efforts pacifistes des artistes.

En lice pour le nobel

En 2014, la cité internationale a été proposée pour l'attribution du prix Nobel de la paix afin d'honorer le rôle exem-



- TÉMOIGNAGE -

NAJAT VALLAUD-BELKACEM

MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE,
ANCIENNE RÉSIDENTE DE LA CITÉ INTERNATIONALE

« JE SOUTIENS LA CANDIDATURE
DE LA CITÉ AU PRIX NOBEL DE LA PAIX »

La cité est un très beau projet et je la soutiendrai autant que faire se peut. Elle n'a pas d'équivalent dans le monde et est, à elle seule, un plan pour la paix dans le monde. Faire se côtoyer, cohabiter des jeunes gens venus de tous les pays du monde : c'est inégalable pour construire la paix. Si la cité internationale pouvait devenir prix Nobel de la paix, cela renverrait un très beau message à la fois sur la paix elle-même, sur la façon dont on la construit, et sur notre confiance dans la jeunesse.

plaire qu'elle joue depuis près d'un siècle à l'égard de la jeunesse du monde. La cité est, en effet, une institution qui cherche à donner du sens à la mobilité des étudiants. une importante chaîne composée d'anciens et de personnalités politiques et universitaires a déposé une candidature auprès du comité de sélection manifestant ainsi leur attachement aux missions de la cité. Parmi eux, Abdou DIOUR, président du Sénégal (1981-2000) et secrétaire général de l'organisation internationale de la Francophonie (2003-2014), Chandrika KUMARATUNGA, présidente de la République du Sri Lanka (1994-2005), Fernando ARRABAL, poète et romancier espagnol ou encore Miguel Ángel ESTRELLA, pianiste classique argentin. Cette candidature honorait également l'engagement de tous les pays présents sur le campus (127 nationalités représentées en 2014) et prenait une dimension supplémentaire en cette année anniversaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale.

Les anciens : un réseau fidèle

La cité bénéficie d'un réseau d'anciens dont certains sont connus à travers le monde. Ils sont environ 400 000, venant des quatre coins du monde, à avoir eu la chance de vivre à la cité depuis sa création. Depuis les plus anciens que sont SARTRE et BOURGUIBA, en 1925, aux plus récents, comme la ministre Najat VALLAUD-BELKACEM, ce réseau est composé de personnalités qui constituent un vaste réseau à travers le monde. En 2014, la cité a réuni ses anciens au cours des 3^e Rencontres internationales des Anciens de la cité (RIAC). venus de tous les continents, ils ont retrouvé avec plaisir l'ambiance cosmopolite de ce campus unique au monde. **I**

#CITÉ#CONNECTÉE

www.ciup.fr/citescope : l'agenda culturel de la cité, plus de 1 000 manifestations par an.



LES ÉTUDIANTS DU MONDE ENGAGÉS POUR LA PAIX

Ambassadeurs de la paix et de la tolérance, les étudiants qui vivent à la cité internationale ont rejoint ensemble le cortège de la marche républicaine dimanche 11 janvier 2015 sous une banderole commune « Les étudiants du monde s'engagent pour la paix et la tolérance ».

Les résidents mobilisés lors de la manifestation du 15 janvier 2015.

LES SUSPENDUES

À la rentrée, la cité internationale a accueilli Les Suspendues, une œuvre de Sima KHATAMI & Stéfane PERAUD. sous une passerelle, des billets rectangulaires en acier étaient suspendus, témoignages de combats et d'engagements d'hier et d'aujourd'hui. Commande du Théâtre de la Cité internationale, cette installation sonore et visuelle a poursuivi sa route dans les universités de France, dans le cadre du programme Art Campus, avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication, du Cnous et en partenariat avec le réseau Art+université+culture. Des rencontres autour de l'installation et de l'art engagé ont eu lieu avec les spectateurs.



LA CITÉ DE LA PAIX



« si vous me demandez les valeurs que j'ai rencontrées à la cité internationale, ce sont certainement celles d'une coopération entre peuples et nations de cultures différentes. J'ai appris ce contact international qui m'a motivé pour mes activités futures. »

JACQUES SANTER,

Ancien résident, président de la commission européenne (1995-1999)



« J'ai vécu en ces lieux un brassage intellectuel et culturel exceptionnel. nous étions à la veille des indépendances, et les étudiants, venus de toutes les régions de l'Afrique subsaharienne, se côtoyaient, ici, en toute fraternité. Le maghreb, l'Asie, l'Europe devenaient, par la magie des lieux, nos voisins immédiats. nous étions tous les concitoyens d'un monde sans frontières et sans barrières culturelles. »

ABDOU DIOUF,

Ancien résident, président du Sénégal (1981-2000)
et secrétaire général de l'organisation internationale de la francophonie (2003-2014)



« La cité internationale est un lieu d'apprentissage de la réconciliation. Je trouve cela admirable. Depuis maintenant trois quarts de siècle, elle a tenu le flambeau et le maintient haut. Les pavillons se refont, d'autres nations arrivent. Le flambeau est continuellement tenu en main, et toujours par des hommes de paix, sous le signe de la réconciliation. »

MICHEL ROCARD,

Premier ministre (1988-1991)



« Les valeurs universelles, que porte la cité internationale, notre monde en a énormément besoin aujourd'hui. Nos enfants et nos petits-enfants auront besoin de ces valeurs-là, ou, alors, nous allons vers des temps qui seront bien noirs. »

PATRICK DE CAMBOURG,

Ancien résident, président d'honneur du groupe Mazars
et président de l'Autorité des normes comptables.



UNE VIE CULTURELLE ET INTELLECTUELLE

Avec une moyenne de 1 000 événements par an, la cité internationale vibre d'une activité culturelle sans pareil dans la capitale. Une vitalité qui doit beaucoup au dynamisme de ses 40 maisons et à l'engagement des résidents. Les manifestations artistiques et intellectuelles sont l'occasion de faire intervenir des personnalités extérieures, du monde universitaire, politique et médiatique et de faire vivre les valeurs de la cité sur l'échange et la reconnaissance de la diversité et des différences de chacun.

une vitrine culturelle

Avoir une résidence sur le campus est l'occasion, pour les pays présents, de promouvoir leur culture. En 2014, les maisons ont proposé une riche programmation faite de débats, d'expositions ou encore de concerts qui ont valorisé leur patrimoine culturel. La maison du Mexique a par exemple proposé une exposition de René GARCIA, photographe et designer graphique sur des autoportraits de Frida KHALO, icône de l'art mexicain. En septembre, la maison des étudiants suédois s'est demandé à quoi ressemblerait un monde sans frontières avec l'exposition *Les drapeaux de l'artiste* de Karin LEWIN. Leonardo GAUNA, artiste argentin, a dessiné, en temps réel, différentes illustrations

sur les fenêtres de la maison de l'Argentine, donnant ainsi un nouveau sens au paysage quotidien. La maison de la Tunisie a présenté une exposition photographique d'Aude OSNOWYCZ *Tunisians working girls* qui montrait, à l'opposé de certaines représentations, la place de femmes dans la société tunisienne. À l'occasion du 150^e anniversaire de l'établissement des relations bilatérales entre la Suisse et le Japon, deux artistes japonais Taïchi SUNAYAMA et Keïta MORI, ont investi les espaces de la Fondation Suisse avec des œuvres questionnant l'aléatoire, le hasard. Les initiatives sont également collectives et rassemblent les maisons. Chaque année, en octobre, un nombre croissant

FAIRE RÉSONNER LA FRANCOPHONIE

A l'initiative du groupe des Ambassadeurs Francophones de France, la cité internationale a proposé la première édition des Automnales francophones, le 8 octobre 2014. Il s'agissait de célébrer la diversité culturelle et artistique de la Francophonie dans différentes maisons à travers des concerts, expositions, rencontres littéraires. En mars 2014, la semaine de la Francophonie a été fêtée par les mots, la plume et... l'estomac avec notamment une semaine de dégustation de spécialités francophones au restaurant universitaire.

cérémonie de clôture
à la Fondation
BIERMANS-LAPÔTRE.



de maisons (13 en 2014) se réunissent pour offrir un festival de Jazz créatif et cosmopolite. Chaque maison propose un programme avec des musiciens en lien avec son pays.

une activité universitaire de haut niveau

Toute l'année des rencontres de haut niveau sont proposées par la cité et les maisons. Toutes les disciplines sont concernées : littérature, philosophie, sciences humaines, histoire... Destinées au grand public et animées par des personnalités, ces rencontres visent à aborder les domaines de la connaissance qui font débat aujourd'hui. En cette année de commémoration, les problématiques liées à la grande guerre ont été nombreuses. En coopération avec le Goethe-Institut, la maison Heinrich Heine organisait en février une table-ronde sur l'ouvrage *L'homme dans la guerre* : Maurice Genevoix face à Ernst Jünger en présence de l'auteur Bernard Maris qui évoque les perceptions croisées de la guerre par ces deux écrivains, que leur patriotisme oppose mais que la guerre rassemble. En mars, à l'occasion de la Journée internationale de la femme, une table-ronde a traité de l'impact de la guerre de 14 dans la vie des femmes et des changements qui en ont découlé des deux côtés de la frontière. Françoise Thebaud, historienne et auteure de l'ouvrage *Les femmes au temps de la guerre* de 14 participait à cette journée de réflexion.

Les problématiques scientifiques sont également abordées. En mars, à l'occasion de la semaine du cerveau, l'École des Neurosciences de Paris, en partenariat avec la cité internationale, s'est penchée sur la question du mélange des sens dans notre cerveau. Les intervenants ont tenté d'expliquer « comment naissent la couleur des sons et la mélodie des parfums »...

interroger le monde contemporain

Les questions de société et d'actualité sont également au cœur des débats et la cité internationale accueille des manifestations qui portent sur les relations internationales contemporaines et les enjeux politiques propres aux pays représentés. Dans le cadre du cercle d'entretiens sur la démocratie à la maison des étudiants suédois, une discussion a eu lieu avec Jonas Gunnarsson, membre de l'Assemblée parlementaire du conseil de l'Europe, rapporteur pour la commission sur l'égalité et la non-discrimination. La question abordée portait sur la prévention du racisme et de l'intolérance en Europe. En mars, la maison de la Tunisie a organisé une conférence-débat en partenariat avec l'Association des chercheurs et enseignants tunisiens en France autour de la constitution du 27 janvier 2014. Les acquis et les défis de ce texte ont été discutés en présence de Salwa Hamrouni, maître de conférence agrégée en droit public à l'université de Carthage. De son côté, la maison du Maroc en partenariat avec l'Institut du monde arabe a proposé une conférence sur la réforme constitutionnelle du Maroc qui s'est tenue en octobre en présence d'Abdallah SAAF, ancien ministre de l'Éducation nationale et directeur du Centre marocain d'études et de recherches en sciences sociales (CERSS).

des espaces d'accueil

La cité est également un lieu d'accueil pour des événements culturels et professionnels. Plus de 300 événements ont été accueillis en 2014, organisés par des structures universitaires, scientifiques, associatives, culturelles... Parmi eux le 13^e colloque Interelles *Réussir au féminin c'est pour aujourd'hui ou pour demain ?* ou encore Le monde selon

Jean-Marc FERRY : *l'Europe en question*. En septembre, c'est à la cité internationale que s'est déroulé le lancement national du programme européen pour l'éducation, la formation, la jeunesse et le sport – ERAMUS + – en présence de 4 ministres : François REBSAMEN (Travail), Najat VALLAUD-BELKACEM (Éducation nationale et enseignement supérieur), Geneviève FIORASO (Enseignement supérieur) et Patrick KANNER (Jeunesse et sport). Les ministres ont pu témoigner de l'attachement de la France aux valeurs portées par ce programme de l'union européenne, qualifié de « plus bel outil de la citoyenneté européenne » par Najat VALLAUD-BELKACEM.

un théâtre au croisement des arts

danseurs, comédiens, musiciens et plasticiens se sont produits au théâtre de la cité internationale à l'occasion de 20 spectacles et de 4 festivals, dans les 3 salles du théâtre et dans les maisons de la cité. Citons quelques temps forts : la première édition du festival de théâtre J14 a permis de présenter dans 3 lieux parisiens dont le théâtre de la cité, dix propositions émanant de jeunes artistes tout juste sortis des écoles supérieures d'art dramatique. Piers FACCHINI et ses invités ont donné 7 concerts dans les maisons en avril. L'année s'est terminée avec la création de Jeanne CANDEL et des 12 comédiens du collectif *La vie brève*, en fin de résidence. ■



MEET&TWEET, 3 DÉBATS AUTOUR DE L'ÉGALITÉ

La cité internationale avec le soutien du groupe Mazars, propose un cycle de débats interactif : meet&tweet qui réunit des jeunes et des personnalités du monde économique et politique. En 2014, trois débats ont abordé le thème de l'égalité sous différents angles. En février, Najat VALLAUD-BELKACEM, alors ministre des droits des femmes et ancienne résidente est intervenue sur le thème de l'égalité hommes-femmes. Muriel de SAINT-SAUVEUR, directrice de la diversité du groupe Mazars a débattu de la parité et s'est intéressée au point de vue masculin *qu'en pensent les hommes ?* Enfin, la troisième édition, a abordé le thème de l'égalité des chances dans l'éducation avec Najoua ARDUINI-ELATFANI et Abdelkrim BENAMAR du club du XXI^e siècle qui a pour mission de valoriser la diversité française.

CRÉATIONS DE RÉSIDENTS

Le théâtre a accompagné la réalisation de 10 projets de résidents dans le cadre du fond pour les initiatives étudiantes (FIE). Il développe également des stages et des rencontres autour des formes contemporaines du spectacle vivant. Certaines actions renforcent le lien avec les résidents comme, entre autres, le projet musical *Join the band*, mené par le saxophoniste Guillaume PERRET qui a regroupé 14 résidents-musiciens de différents pays. Ce groupe éphémère, utilisant le répertoire traditionnel de chaque musicien, a développé la fusion et l'improvisation. 6 séances dans les studios de musique ont permis l'arrangement des morceaux aboutissant à 2 concerts en plein air en juin, qui ont réuni une assemblée électrisée et enthousiaste.



concert dans le cadre
du projet musical
Join the band.

TEMPS FORTS 2014



1



2



3



4



5



6

CRÉATION INUIT

AVRIL

La maison des étudiants canadiens a invité Peter IRNIQ à installer un inuksuk, une construction en pierre placée devant son entrée principale, soulignant ainsi l'intérêt qu'elle porte à la culture inuite. (1)

LE RÉSEAU DES ANCIENS

MAI

Les anciens résidents, venus des quatre coins du globe, se sont retrouvés pour les 3^e rencontres internationales des Anciens de la cité (RIAC). (2)

FÊTE DE LA CITÉ

MAI

carnaval, concerts, expositions... la fête de la cité a donné lieu à de nombreuses manifestations festives et cosmopolites. (3)

UNE COMÉDIE MUSICALE EXPLOSIVE

JUILLET-AOÛT

Avec via sophiatown, la coupole du théâtre s'est remplie des chants, des danses et des rires des interprètes venus d'Afrique du sud. (4)

LES BOURSIERS DE LA CITÉ

OCTOBRE

dîner de rentrée pour la promotion 2014 des boursiers. Les 60 bourses sont financées par le mécénat. (5)

LA CITÉ LAURÉATE

DÉCEMBRE

La cité reçoit le Grand Prix de la Fondation Edouard Bonnefous pour récompenser son œuvre et son projet de développement. (6)



UNE VIE RÉSIDENTE EXEMPLAIRE

que ce soit au sein de comités dans les maisons, à travers la vie associative ou l'organisation d'événements culturels et intellectuels, les résidents s'investissent dans la vie collective. Leur diversité et leur ouverture d'esprit constituent la richesse de la cité internationale.

des résidents impliqués

depuis son origine, la cité internationale œuvre pour la promotion des échanges. Dans toutes les maisons, des espaces communs favorisent le « savoir-être ensemble » et tout est fait pour encourager l'engagement des résidents. Chaque maison est dotée d'un comité des résidents qui joue un rôle essentiel dans l'animation et la gestion de la vie quotidienne. Parmi leurs missions les comités organisent la fête de la cité internationale au mois de mai, véritable tour du monde des cultures. L'édition 2014 avait pour thème la paix. Des milliers de personnes ont déambulé de maison en maison profitant des différents spectacles et des activités : concerts, dégustations, expositions... !





L'IMPRO POUR LES RÉSIDENTS

chaque semaine, David GAREL, comédien professionnel et enseignant au cours Florent, anime un atelier d'improvisation théâtrale dans l'un des salons d'une maison de pays, chaque fois différent. gratuits et ouverts à tous, ces ateliers permettent de découvrir la repartie et la comédie dans le rire et le jeu. L'occasion aussi de développer son français et de rencontrer des jeunes du monde entier.



- TÉMOIGNAGE -

DAMIEN DEVILLE

ÉLU ADMINISTRATEUR RÉSIDENT

« LA CITÉ SYMBOLISE

POUR MOI UN GRAND PARTAGE DE VALEURS »

impliqué dans le comité de ma maison, j'ai trouvé l'expérience incroyable tant au niveau personnel que professionnel. Rencontrer des gens de tous horizons est vraiment très enrichissant. Cette année, j'ai été élu administrateur résident et je vais m'impliquer de façon plus globale. Nous aimerions mettre en place des projets axés sur la rencontre, le partage culturel et le développement durable. Par exemple, la conférence sur le climat à Paris en 2015 sera l'occasion d'organiser un événement à la cité. Nous avons aussi pour projet d'implanter un jardin collectif à la cité, orienté sur l'agriculture biologique.



- TÉMOIGNAGE -

SOPHIE VASSET

DIRECTRICE DE LA FONDATION DES ÉTATS-UNIS

« JE CROIS AU GÉNIE DU LIEU »

J'ai pris la direction de la Fondation des États-Unis avec Anne CRÉMIEUX, directrice adjointe, à la rentrée 2014. Il était cohérent pour nous de vouloir rejoindre la cité puisqu'au sein de nos départements d'études anglophones, nous travaillons de près avec les intérêts, les passions et les vies de nos étudiants. Je crois au « génie du lieu », et c'est le cas de la cité, qui sait créer la rencontre entre une architecture, la nature, les institutions internationales, et les jeunes du monde entier construisant leurs projets de vie, ce qui donne un ensemble de dynamiques culturelles et politiques extraordinaires. La Fondation des États-Unis, dont la création remonte aux premiers temps de la cité, a une place particulière dans la vie musicale de la cité par son salon de concert, et ses musiciens lauréats de la bourse Harriet Hale Woolley. Elle a su créer des échanges avec d'autres institutions comme le théâtre, les universités parisiennes et les artistes proposant des workshops pour favoriser les échanges entre résidents et artistes professionnels.



LE MÉCÉNAT AU SERVICE DE L'ŒUVRE DE LA CITÉ

La campagne de mécénat poursuit son développement. En 2014, 2 millions d'euros ont été collectés, portant à 8,4 millions d'euros les dons réunis depuis le lancement de la campagne en 2010. Portée par Patrick DE CAMBOURG, ancien résident, président d'honneur du groupe Mazars et président de l'Autorité des normes comptables, la campagne a été lancée afin d'accompagner les grandes phases de développement du campus.

À l'origine de la cité : des mécènes

Pas une des 40 maisons qui constituent la cité n'aurait vu le jour sans le soutien de mécènes, privés ou publics. La cité a renoué avec cette tradition philanthropique et rassemble aujourd'hui 350 entreprises et donateurs. Cet élan de générosité permet l'amélioration du cadre de vie et la modernisation des infrastructures, le renforcement des services offerts aux résidents ou encore le développement d'actions de solidarité pour les résidents les plus fragiles. Ces soutiens se composent à 75 % de mécénats financiers et à 25 % de mécénats de compétences et en nature.

Mécènes à travers les générations

Les descendants des donateurs demeurent fidèles. En 2014, la cité internationale a réuni la famille ABREU à l'occasion des 85 ans de la donation de Pierre Sanchez Abreu et de

sa sœur Rosalia qui permit la construction de la maison de Cuba. Nathalie Abreu, petite-fille de Pierre Sanchez Abreu, a décidé de poursuivre l'œuvre de son aïeul et finance la rénovation du sol d'entrée en marbre de la maison afin de lui rendre son éclat d'origine. Son engagement va également permettre l'acquisition de mobilier pour le foyer des résidents, ainsi que la publication d'une brochure sur l'architecture du bâtiment pour la faire connaître aux milliers de visiteurs du campus.

Les boursiers : une promotion doublée en 2014

En 2014, une 4^e promotion de 60 résidents a bénéficié d'une bourse financée par le mécénat. Cette aide correspond au montant du loyer de leur logement pendant dix mois soit 5 500 € et permet aux résidents méritants et aux



- TÉMOIGNAGE -

AMIR SHARIFI

PRÉSIDENT DE LA FONDATION ARDIAN, MÉCÈNE ET
MEMBRE DU JURY DE SÉLECTION DES BOURSIERS

« NOUS AIDONS CES JEUNES À ALLER
AU BOUT DE LEUR POTENTIEL »

nous sommes heureux d'apporter une solution concrète au problème majeur des étudiants : le logement. La cité internationale est un lieu d'échanges et d'épanouissement extraordinaire pour les étudiants qui ont la chance d'y être. Avec le mentoring de nos collaborateurs, nous aidons ces jeunes à aller au bout de leur potentiel et à entrer dans la vie professionnelle dans les meilleures conditions possibles.

« cette année, plus de 29 nationalités
provenant des 4 coins du monde
étaient représentées parmi
les boursiers, avec des profils
toujours aussi riches et variés.
Au nom de tous les boursiers, merci ! »

AMINE KORBI,

Étudiant en audit et contrôle de gestion
et référent de la promotion 2014

ressources limitées de poursuivre leur cursus dans les meilleures conditions. ces 60 bourses ont été octroyées grâce au réengagement de donateurs fidèles et à de nouveaux partenaires : Fondation Etchébès et BNP Paribas, aux côtés de BNP Paribas Real Estate. La Fondation Ardian, créée par Ardian en 2014, société d'investissement privée et indépendante de premier plan, sous l'égide de la Fondation de France, est devenue un grand mécène du programme. Elle fera bénéficier une centaine de jeunes étudiants de bourses au logement ainsi que d'un tutorat par un salarié d'Ardian au cours des 3 prochaines années. L'année a aussi été marquée par le développement du parrainage entre mécènes et lauréats. ■



Le grand salon de la maison des étudiants de l'Asie du sud-est rénové grâce au soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche et du mécénat de la Fondation d'entreprise Total dans le cadre de son partenariat avec la Fondation du patrimoine.



#CITÉ#CONNECTÉE

splendeur retrouvée à la maison des étudiants de l'Asie du sud-est de la @ciup_fr ! #Fondationtotal #architecture
■ Fondation patrimoine @fond_patrimoine

300
DONATEURS
INDIVIDUELS FIDÈLES

« L'Institut de France est très heureux
d'encourager la campagne de levée de
fonds de la cité internationale.
sa tradition philanthropique est un
gage de savoir-faire qui donne le cap
à tous ceux qui voudraient s'associer
à son œuvre bienfaitrice. »

GABRIEL DE BROGLIE,

chancelier de l'Institut de France depuis 2006



UN CAMPUS DÉDIÉ AUX PUBLICS EN MOBILITÉ

La cité internationale universitaire de Paris constitue le plus important site d'accueil des étudiants et chercheurs étrangers à Paris. En 2014, avec le soutien de la région Île-de-France et de la ville de Paris, elle a une nouvelle fois montré sa capacité à remplir sa mission première : soutenir la politique internationale des établissements d'enseignement supérieur en accueillant au sein de ses 40 maisons 12 000 étudiants et chercheurs internationaux dans les meilleures conditions.



UN CAMPUS INTERNATIONAL DE 127 NATIONALITÉS

En raison de temps de séjours qui se raccourcissent (un quart des résidents sont présents pour une durée inférieure ou égale à un semestre), la cité accueille chaque année 12 000 étudiants et chercheurs de toutes les disciplines qui étudient ou travaillent dans les établissements d'enseignement supérieur et les laboratoires franciliens.

croissance de la mobilité universitaire

Les missions d'accueil et d'accompagnement de la cité internationale profitent d'un contexte porteur : la mobilité internationale s'intensifie et les partenariats entre établissements d'enseignement supérieur français et étrangers connaissent un fort développement. En 2014, elle a reçu près de 24 000 candidatures.

une majorité d'étudiants scientifiques

La politique d'admission de la cité internationale est fondée sur l'excellence académique, une répartition internationale équilibrée et l'origine sociale des candidats. Le public étudiant s'élève à 91% de la population résidente et près de la moitié d'entre eux étudie les sciences dures.

un quart de doctorants et de chercheurs

La cité internationale, soutenue par la région Île-de-France, offre aux chercheurs un accueil spécifique : logement adapté, services dédiés pour faciliter leur intégration et celle de leur famille. En 2014, les doctorants et les chercheurs représentaient un quart de la population résidente. Certains sont accueillis dans le cadre de programme spécifique et bénéficient d'un accompagnement personnalisé. C'est le cas des 90 chercheurs boursiers de la ville de Paris accompagnés dans le cadre du programme *Research in Paris* et des boursiers du programme bourses *Master Île-de-France* délivrées par la région.

partenaire des établissements franciliens

contrairement aux grands campus internationaux, la cité internationale ne délivre pas d'enseignement. Les étudiants et les chercheurs accueillis fréquentent principalement les universités, les écoles scientifiques et les centres de recherche franciliens. certains de ces établissements nouent des partenariats pour réserver un accueil et un hébergement privilégiés à leurs étudiants et chercheurs. en 2014, l'institut pasteur a par exemple signé un accord prévoyant la mise à disposition de 60 logements pour une période de 10 ans sur le campus de la cité internationale.

cité d'été

pendant la période estivale, la cité internationale continue à soutenir la mobilité en accueillant des groupes pour des séjours à caractère universitaire, culturel ou sportif. en 2014, 2 000 personnes ont été hébergées dans le cadre de séjours organisés par des grandes écoles, des universités françaises et étrangères. parmi les 46 groupes accueillis au cours de l'été, la cité a compté des partenaires fidèles comme l'université de floride, sciences po mais aussi des nouveaux comme l'agence universitaire de la francophonie. **I**



#CITÉ#CONNECTÉE

La cité internationale universitaire de paris hébergera dès 2015 les étudiants & chercheurs de @aiderpasteur @ciup_fr
I Institut pasteur @aiderpasteur



- TÉMOIGNAGE -

TAWFIK JELASSI

MINISTRE* DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DES TECHNOLOGIES
DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION
TUNISIEN, ANCIEN RÉSIDENT

« UNE MARQUE D'EXCELLENCE ET DE RÉUSSITE »

en arrivant de tunis à la cité internationale en 1979, j'ai découvert une grande ouverture sur le monde. La cité c'est un campus international sans avoir à faire des milliers de kilomètres. en tunisie, la maison de la tunisie est une légende. y être résident est une marque d'excellence et de réussite. c'est un lieu d'épanouissement culturel, de curiosité civilisationnelle, un lieu de rencontre qui n'a pas de prix.

* juin 2014

LES RÉSIDENTS DE LA CITÉ INTERNATIONALE*

* Au 1^{er} décembre 2014



25 ans

moyenne d'âge

Après les Français,
première nationalité
représentée
(1 223 résidents) viennent :

- les tunisiens 300,
- les chinois 296,
- les marocains 254,
- les Américains 243,
- les indiens 229
- et les brésiliens 223.

Amérique
16 %

Europe
48,8 %

Afrique
15 %

Asie
20 %

Océanie
0,2 %



ACCOMPAGNER POUR MIEUX ACCUEILLIR

Au service de la mobilité internationale, la cité a développé une ingénierie de l'accueil en direction des publics en mobilité, qu'ils soient résidents ou non, au travers de structures qui couvrent de nombreux domaines, de l'aide administrative à la recherche d'un logement. ces services font désormais figure de modèles.

La cité, tête de réseau

La cité internationale coordonne acc&ss Paris île-de-France, un réseau de centres franciliens, soutenu par la région, qui offrent une assistance gratuite et personnalisée aux chercheurs en mobilité et à leur famille (plus de 6 200 chercheurs et doctorants accompagnés au cours de l'année 2014). Implantés dans les principaux pôles de recherche et

« La Région a toujours considéré l'accueil des chercheurs et des étudiants en mobilité internationale comme un axe important de sa politique de soutien en faveur de la recherche et de l'enseignement supérieur. »

ISABELLE THIS SAINT-JEAN

vice-Présidente du conseil régional d'île-de-France,
chargée de l'Enseignement supérieur et de la Recherche



d'enseignement supérieur de la région, ces centres lèvent les obstacles administratifs liés à la mobilité et facilitent l'intégration. Au niveau national, la Fondation nationale Alfred KASTLER (FNAK) désormais acc&ss FNAK est une composante de la cité depuis 2002. Elle joue un rôle de veille juridique et d'observatoire de la mobilité scientifique. Par ailleurs, le réseau acc&ss Paris île-de-France est membre du réseau français Euraxess et du réseau européen *Euraxess Researchers in Motion*. En 2014, le réseau européen s'est réuni pour une session de formation avec des représentants de la Commission européenne et d'Euraxess Links (Amérique du nord, Brésil). Ces professionnels de la mobilité internationale ont échangé sur les défis futurs d'Euraxess et ont émis des propositions pour développer les activités du réseau.

un accompagnement sur mesure

Service permanent situé sur le campus de la cité internationale, acc&ss Paris centre accompagne étudiants et chercheurs internationaux tout au long de l'année. Une aide est ainsi offerte concernant les questions administratives, la recherche



LE SAE, UNE RÉFÉRENCE EN MATIÈRE D'ACCUEIL

douze ans après son lancement, le service d'accueil des Étudiants Étrangers (SAEE) fait figure de référence et un nombre croissant de villes mettent en place un service similaire basé sur un guichet unique et un accueil multilingue. Pour diffuser ce modèle, la cité internationale partage son expertise. Cette plate-forme a notamment servi d'exemple dans le cadre du projet de loi concernant l'amélioration des conditions d'accueil des talents étrangers. Ce service est soutenu par la ville de Paris depuis l'origine.

UNE MEILLEURE PRISE EN COMPTE DU HANDICAP

construits entre les deux guerres, les maisons et les équipements de la cité internationale n'ont pas été conçus pour accueillir les personnes en situation de handicap. La question de l'accessibilité est aujourd'hui essentielle et une réflexion est menée sur l'accueil des résidents en situation de handicap et sur les moyens disponibles pour rendre un service de qualité à ce public (accessibilité du campus, logements adaptés, services ciblés, sensibilisation des résidents et des salariés). En 2015, la cité bâtera son Agenda d'Accessibilité programmée qui permettra de programmer les travaux nécessaires.




d'un logement... Des activités d'intégration et de loisirs sont également proposées pour permettre à chacun de découvrir la culture française (visites culturelles, cours de français...).

guichet unique et accueil multilingue

Point fort de cette expertise : le service d'accueil des étudiants étrangers (SAEE) organisé avec le soutien de la ville de Paris. Ouvert pendant les premiers mois de la rentrée universitaire, le SAEE est une plate-forme de services, animée par une équipe d'accueillants multilingues (10 langues parlées en 2014), qui offre aux étudiants primo-arrivants de la capitale un dispositif d'accueil renforcé où chacun peut régler ses démarches administratives en un même lieu. Il est possible d'effectuer une première demande de titre de séjour ou un renouvellement de titre pour les résidents auprès de la Préfecture de Police de Paris (plus de 4 200 titres délivrés), de déposer un dossier auprès de l'Office Français de l'Immigration et de l'Intégration (OFII), d'effectuer une demande d'allocation logement auprès de la CAF, de recevoir des informations concernant les

autorisations de travail (permanence de la DIRECCTE) et la sécurité sociale étudiante (permanences de la LMDE et de la SMEREP) ou encore sur les titres de transport (permanence de la RATP). Campus France informe sur les bourses et la mobilité en France. Nouveau partenaire en 2014, la CPAM renseigne sur le régime général de l'assurance maladie.

un soutien pour les publics en difficulté

L'éloignement, la pression de la réussite académique, les difficultés d'adaptation à un nouveau mode de vie peuvent fragiliser certains résidents. Pour les soutenir, la cité internationale propose un service dédié, le Relais Social International (RSI), centré sur l'aide et le soutien aux étudiants et chercheurs en difficulté sur le plan social, psychologique et universitaire. Grâce à un mécénat d'AXA, des actions de prévention ont été menées. En 2014, une soirée *healthy girls in the cité*, a permis à des doctorantes, entourées d'une diététicienne et d'une socio-esthéticienne, d'échanger sur divers sujets touchant à leur intimité dans une ambiance conviviale. 



DES SERVICES POUR ÉTUDIER ET VIVRE ENSEMBLE

pour que ses résidents nouent entre eux des liens durables, mais aussi pour leur donner toutes les chances de réussite académique, la cité internationale offre de nombreux services : bibliothèques, restaurant universitaire, installations sportives...

une bibliothèque ouverte 7 jours sur 7

La cité internationale met à la disposition de ses usagers un ensemble de ressources documentaires représenté par une bibliothèque généraliste et huit bibliothèques spécialisées dans les maisons. Bibliothèque de référence et d'actualité, la bibliothèque centrale, par sa participation au projet ISTEX, offre l'accès à des collections axées sur la culture française et constituées d'un bouquet de 58 bases de données, 54 000 ouvrages imprimés, 316 000 ebooks et 7 900 périodiques. Espace de travail et de sociabilité, la bibliothèque propose, outre ses riches collections, des services favorisant le travail universitaire : en 2014, elle a reçu plus de 300 000 usagers. Fer de lance de l'innovation technologique, la bibliothèque a présenté un projet de simplification de gestion des collections qui a été sélectionné lors des journées professionnelles de l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur. Très impliquée dans les réseaux professionnels, la bibliothèque a accueilli la conférence de presse organisée par Patrick

Weil, président de BSF (Bibliothèques sans frontières) suite au lancement de la pétition « ouvrons les bibliothèques » signée par plus de dix mille internautes.

découverte des langues

L'Espace langues qui a pour mission de favoriser l'auto-apprentissage du français et des langues étrangères a continué à développer ses collections et services. Les groupes d'échanges de conversation, animés par des bénévoles, ont réuni près de 2 000 usagers en 2014.

un pôle sportif dynamique

200 500 personnes ont fréquenté les installations sportives de la cité. La rentrée 2014 a vu l'offre sportive une nouvelle fois s'étoffer et la création de tournois, ouverts à tous les résidents, a permis de multiplier les rencontres sportives amicales. Le tournoi inter-fondations en réunissant 20 maisons et 340 sportifs a contribué à l'internationali-



UN RESTAURANT CONVIVIAL

En 2014, de nouvelles offres ont été proposées au restaurant universitaire avec un stand végétarien et l'utilisation de davantage de produits frais. Des animations culinaires autour de l'Afrique, de la mer, du miel ainsi que des concerts réalisés par des étudiants musiciens ont animé cet espace de 440 places. La fréquentation a augmenté de 12 % en 2014, soit 264 796 repas servis. Le restaurant a mené parallèlement une réflexion sur la gestion de ses déchets afin de devenir un éco-restaurant.

80 %

DE SATISFACTION.
LES RÉSIDENTS SONT SATISFAITS
OU TRÈS SATISFAITS À PLUS
DE 80 % DE LEUR VIE AU SEIN
DE LA CITÉ INTERNATIONALE.

« Paris se doit d'être une ville attractive
et accueillante pour les étudiants du
monde entier. »

MARIE-CHRISTINE LEMARDELEY

Adjointe à la maire de Paris chargée de l'enseignement
supérieur, de la vie étudiante et de la recherche



#CITÉ#CONNECTÉE

#Attractivité universitaire : avec 300 000 étudiants étrangers,
la #France est la 3^e destination la plus attractive au monde !
@campusfrance | France Diplomatie @francediplo



sation de pratiques sportives. Par ailleurs la cité a accueilli
3 étudiants japonais, sportif de haut niveau, en football.

En musique

Les résidents amateurs de chants peuvent intégrer la chorale. Ouverte aussi bien aux débutants qu'aux chanteurs avertis, elle permet à une centaine de choristes de partager un répertoire varié. À cette chorale internationale, s'ajoute un orchestre symphonique de niveau professionnel, composé d'une centaine de jeunes instrumentistes de toutes nationalités. Ils abordent le grand répertoire et des créations contemporaines. Soucieux d'encourager la création de la musique contemporaine, l'orchestre a commandé en 2014 trois œuvres auprès de Yves Henry, Grégoire Rolland et François-Pierre Descamps. En 2014, les musiciens résidents ont pu partager leur musique en jouant régulièrement au restaurant universitaire. Dix concerts, donnés au cours de l'année, ont réuni une cinquantaine de résidents de 12 maisons. |



REGARD DES RÉSIDENTS



« mexicaine, je vis à la maison du Brésil. Le brassage, c'est faire une grosse salade de nationalités qui consiste à échanger des résidents entre les différentes maisons pour rendre leur quotidien plus riche. c'est une bonne manière d'obliger les résidents à s'ouvrir aux autres ainsi qu'aux diverses langues et cultures qui se rencontrent à la cité. »

BRENDA

Étudiante mexicaine en commerce international,
maison du Brésil



« Je retiens surtout de mon séjour à la cité les rencontres avec les gens, cette tolérance, cette compréhension des cultures entre les uns et les autres. La paix, c'est quelque chose qui se vit à la cité. »

LALA

Ancien résident malgache en développement durable
des territoires, Fondation DEUTSCH DE LA MEURTHE



« mes amis font du marketing, du droit, de la physique... cette diversité me permet de discuter avec des gens qui ne font pas la même chose que moi. comme si j'avais 50 colocataires en quelque sorte. »

STEFAN

Étudiant allemand en Master de droit international et
économique, Résidence Robert GARRIC



« c'est un endroit spécial pour moi car ma mère a vécu à la cité quand elle était étudiante. A la cité, on vit chaque jour de nouvelles expériences, des rencontres. Ici, nous vivons tous ensemble, nous partageons des souvenirs et même si nous venons de pays qui s'opposent c'est facile de trouver des choses communes qui nous rassemblent. »

JACQUELINE

étudiante américaine en violoncelle,
fondation des états-unis



« La cité internationale c'est un monde à part, un monde dans lequel les frontières ont été complètement redessinées. J'habite à la maison du maroc et nous sommes voisins avec la maison de l'inde, de l'italie... »

SARA

étudiante marocaine en nanosciences,
maison du maroc



« J'aime aller à la découverte des autres maisons et de leurs résidents. Pour un cours de salsa à la maison des Arts et métiers, un petit déjeuner à la maison des provinces de France, un concert à la maison de l'Argentine... ou simplement comme ça, pour aller voir des amis, venus du bout du monde, de l'autre côté du parc. »

AMINA

étudiante algérienne,
diplômée de l'école nationale des ponts et chaussées,
fondation des états-unis

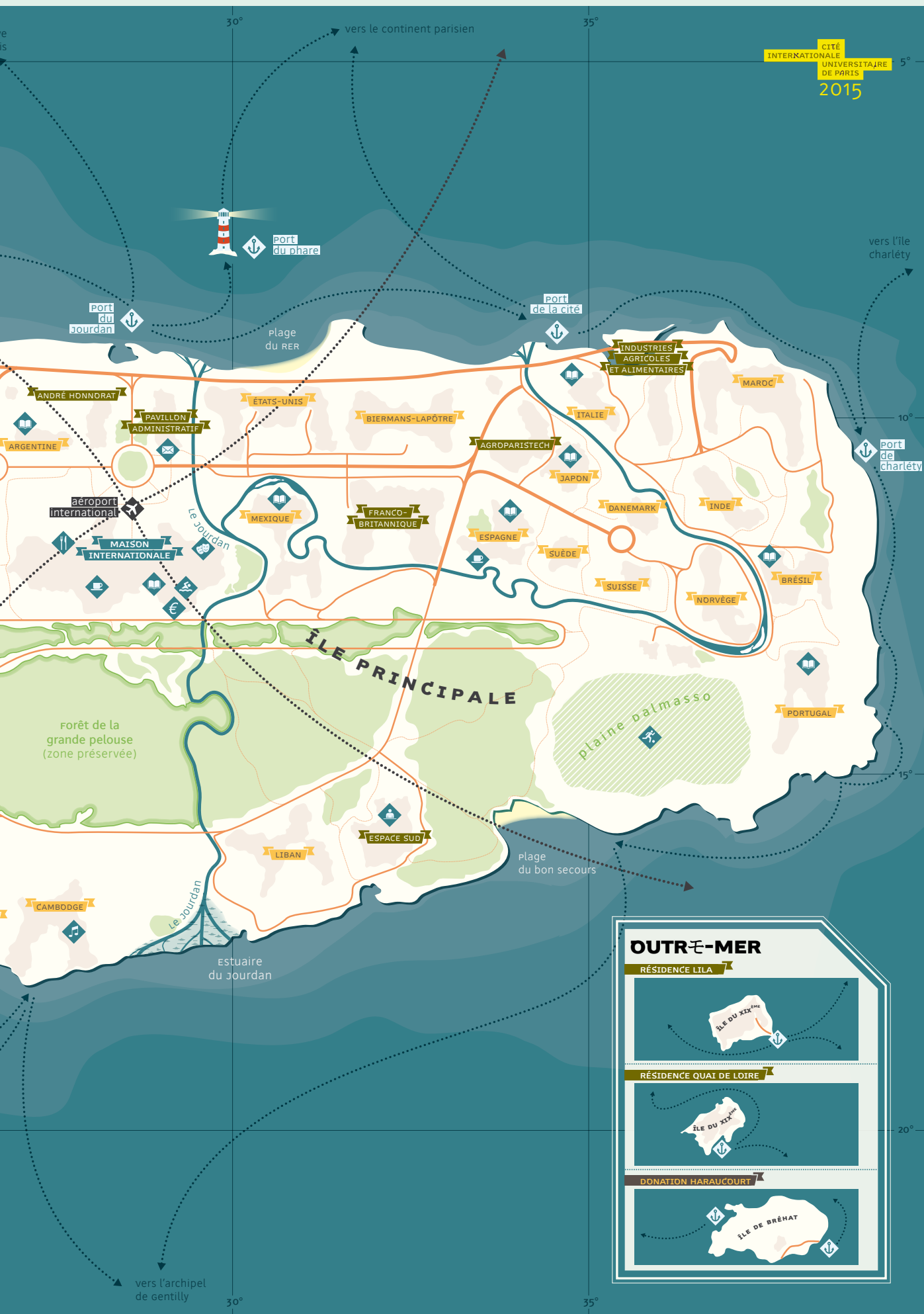


« Pour des étudiants, dont c'est parfois le premier voyage à l'étranger, vivre ici donne l'occasion de rencontrer des gens de tous les continents. En les côtoyant, on garde le souvenir de rires, de personnalités intéressantes et on oublie les clichés négatifs comme positifs que nous pouvions avoir avant et qui ne reflètent pas la réalité. »

RACHID

Post doctorant franco-marocain en économie du
développement, Fondation DEUTSCH DE LA MEURTHE





GOUVERNANCE

En 2014, les différentes instances composant la cité internationale ont fonctionné dans un esprit collaboratif, soutenant les projets de l'institution et perpétuant les valeurs d'échanges propres à la cité depuis son origine.

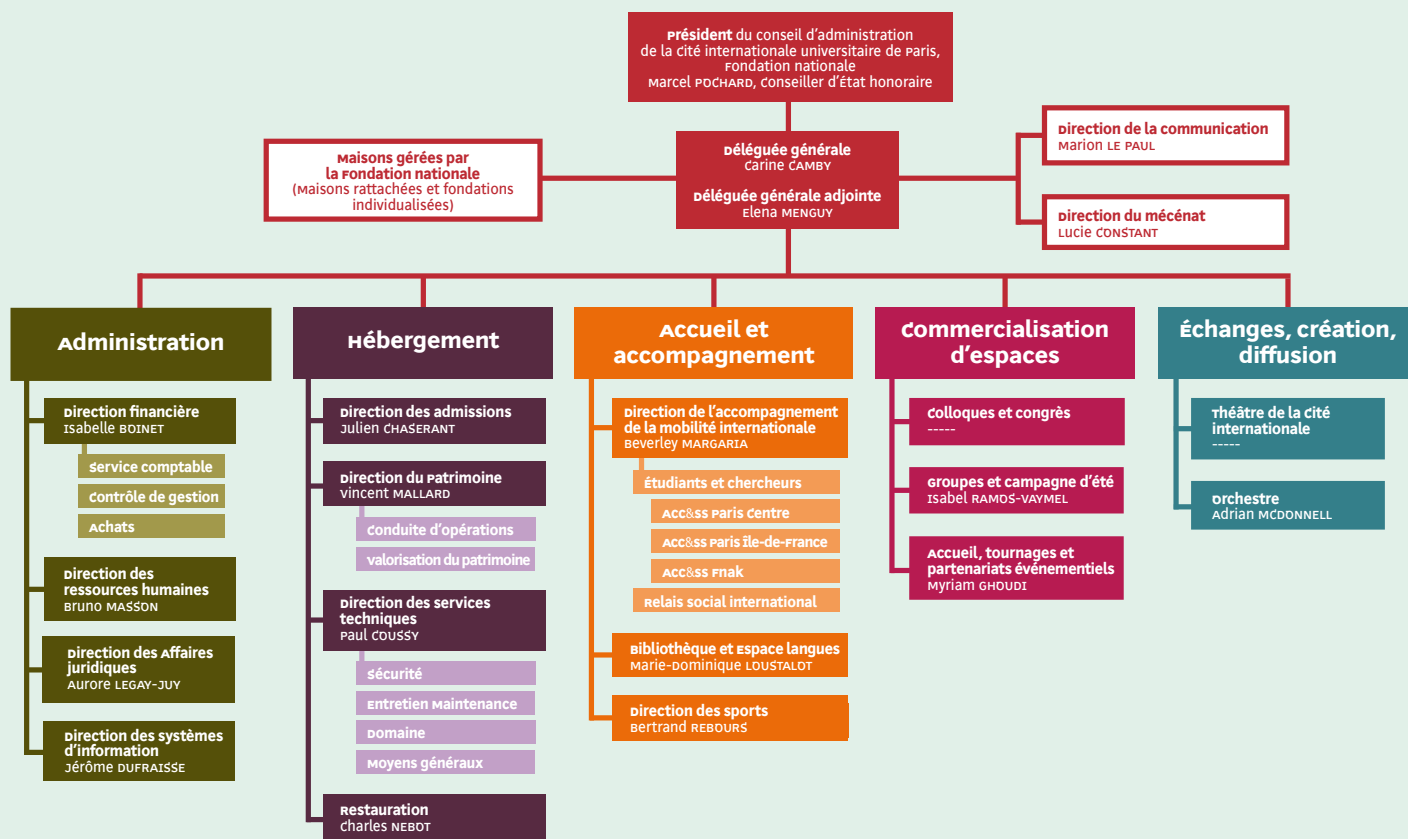
une fondation reconnue d'utilité publique

Les quarante maisons de la cité internationale ont été créées par voie de donation avec charges au profit des universités de Paris. La chancellerie des universités de Paris confie à la Fondation nationale, cité internationale universitaire de Paris, le soin de coordonner l'ensemble des maisons, d'administrer directement 18 d'entre elles et de veiller au respect des idéaux et principes fondateurs.

cette fondation de droit privé, reconnue d'utilité publique, par décret du 6 juin 1925, est administrée par un conseil d'administration présidé par Marcel POCHARD, conseiller d'État. Dirigée par Carine CAMBY, la déléguée générale fait appliquer les résolutions du conseil d'administration et veille au respect des buts de la cité internationale.

L'ORGANIGRAMME DE LA FONDATION NATIONALE, CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

Au 1^{er} juin 2015



un conseil d'administration impliqué

La cité internationale est administrée par un conseil d'administration composé de représentants des universités parisiennes, d'institutions françaises et de différents états. Le conseil d'administration est l'instance d'impulsion et de décision d'où l'intérêt de la diversité de ses membres et de son ouverture internationale garantie par la présence en son sein de 5 ambassadeurs représentant les 22 maisons de pays ou d'écoles érigées en FRUP. Il s'est réuni à trois reprises et s'est montré vigilant au rayonnement et à l'œuvre de la cité. Chaque réunion a été introduite par un panorama des différents événements culturels et institutionnels qui ont animé la vie de la cité au cours des derniers mois. Un service de la Fondation (les sports, la bibliothèque...) a également été invité lors de chaque séance à présenter de façon concrète son activité aux membres du conseil.

des membres renouvelés

En 2014, le conseil d'administration a accueilli de nouveaux membres dont Marie-Christine LEMARDELEY, adjointe à la maire de Paris en charge de l'enseignement supérieur, la vie étudiante et la recherche et qui connaît bien la cité pour avoir dirigé le collège néerlandais pendant dix ans. Barthélémy JOBERT, président de l'université Paris IV et Danièle TARTAKOWSKY, présidente de l'université Paris VIII ont été désignés par le recteur pour être les deux représentants des universités au sein de cette instance. Parmi les cinq ambassadeurs qui siègent, trois ont été renouvelés. Leurs excellences Garcia-Lopez LOAIZA, ambassadeur du Mexique, Yoichi SUZUKI, ambassadeur du Japon et Chakib BENMOUSSA, ambassadeur du Maroc. Enfin, lors de la séance de juin, Marcel POCHARD a rendu hommage à Jean-Claude COLLIARD, décédé en mars 2014. Président de l'université Paris I Panthéon Sorbonne de 2009 à 2012, puis du PRES Hautes Études-Sorbonne-Arts et Métiers (HESAM), il était très attaché à la cité internationale et, depuis 2010, siégeait à son conseil d'administration comme représentant des universités.

des instances de dialogue

Au sein du conseil d'administration de la cité, le collège des présidents de fondations reconnues d'utilité publique se réunit plusieurs fois par an pour s'informer des projets en cours à la cité. C'est le lieu où les sensibilités, les préoccupations et les appréciations des différents états peuvent s'exprimer. Ce collège est présidé par Patrick VERCAUTEREN DRUBBEL, ambassadeur de Belgique. Une autre instance, la conférence des directeurs, rassemble les directeurs de maisons et de services et permet de réunir toutes les entités de la cité. En 2014, cette instance a soutenu les projets fédérateurs de la cité comme le développement, la démarche éco-campus et la candidature au Prix Nobel de la Paix. A la rentrée, Imed FRIKHA, directeur de la maison de la Tunisie, a été élu président de la conférence des directeurs. Il fait le lien avec la délégation générale sur des questions d'intérêt général, et veille au bon fonctionnement des commissions et groupes de travail initiés par la conférence des directeurs.

* au 1^{er} juin 2015, certains portraits ont été réalisés par Antoine MEYSSONNIER dans le cadre d'un projet photographique pour les 90 ans de la cité internationale.

** Le centre international de courts séjours (CICS) comprend les résidences André HONNORAT et Robert GARRIC.

Les résidences Lila et Quai de la Loire situées dans le 19^e arrondissement de Paris sont gérées par Frédérique THERAUBE, responsable d'exploitation. La Fondation HARAUCOURT est une résidence située sur l'île de Bréhat. La Fondation AVICENNE est fermée pour travaux.

Les directeurs de maisons

Toutes les maisons sont gérées par des directeurs, en général universitaire ou personnel diplomatique des pays présents. Le directeur veille au bon fonctionnement de sa maison et à l'animation de la vie culturelle. Interlocuteur privilégié des résidents, à la sélection desquels il a participé, il s'assure de leur bonne intégration et veille à la qualité de leur séjour académique et personnel.

trombinoscope*



christophe PENNA
Fondation ABREU DE
GRANCHER, Maison des
Provinces de France



Marcelo BALSSELLS
Maison de l'Argentine



Philippe SUKIASYAN
Maison des
étudiants arméniens



christophe AUGIS
Maison des
Arts et Métiers



Ket SOPHANN
Maison du Cambodge



Lydie PHAM
Maison des étudiants
de l'Asie du sud-est



Diane MILLER
Fondation
BIERMANS-LAPÔTRE



MONICA DAVID
Maison du Brésil



LOUIS JOLIN
Maison des étudiants
canadiens



Marius HANSTEEN
Fondation danoise



ROBERT MANKIN
Fondation DEUTSCH
DE LA MEURTHE



JUAN OJEDA SANZ
collège d'Espagne



sophie VASSIER
Fondation des
États-Unis



François BRUNET
collège
Franco-Britannique



**ANA MARGARIDA
PAIXAO**
Maison du Portugal,
André DE GOUVEIA



christiane DEUSSEN
Maison Heinrich Heine



Maria GRAVARI-BARBAS
Fondation Hellénique



**bikas chandra
SANYAL**
Maison de l'Inde



Camille MICHON
Maison des
Industries Agricoles
et Alimentaires



**Jean-claude
LONCLE**
Maison Internationale
Agroparistech



Roberto GIACONE
Maison de l'Italie



ushio ONO
Maison du Japon



Chantal VERDEIL
Maison du Liban



MARC CÉRISUELO
résidence Lucien Pave



Mohamed KOUAM
Maison du Maroc



**MARtha IDALIA
BRINGAS**
Maison du Mexique



Karine MÉDECIN
Fondation de Monaco



Fabien OPPERMANN
collège néerlandais
centre international de
cours séjours (CICS)**



Svein HULLSTEIN
Maison de Norvège



Åsa EKWALL
Maison des
étudiants suédois



Yasmin MEICHTRY
Fondation suisse



Imed FRIKHA
Maison de la Tunisie

La composition du conseil d'administration

Au 5 janvier 2015

Le conseil d'administration présidé par Marcel POCHARD est composé de 25 membres dont 5 constituent le bureau.

Membres de droit

- **François WEIL**, 1^{er} vice-président - recteur de l'Académie de Paris, chancelier des universités
- **Anne-Marie DESCÔTES**, Directrice générale de la mondialisation, des partenariats et du développement, ministère des Affaires étrangères
- **Simone BONNAFOUS**, Directrice générale pour l'enseignement supérieur et l'insertion professionnelle, ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche.
- **Véronique CHATENAY-DOLTO**, Directrice régionale des Affaires culturelles, région Île-de-France
- **Marie-Christine LEMARDELEY**, Adjointe à la maire, chargée de l'enseignement supérieur, de la recherche et de la vie étudiante, mairie de Paris
- **Marie-Laure COQUELET**, vice-chancelier des universités de Paris
- **Barthélémy Jobert**, président de l'université Paris-sorbonne, Paris IV.
- **Danielle TARTAKOWSKY**, Présidente de l'université Paris VIII Vincennes Saint-Denis

Présidents de Fondations

- **Patrick VERCAUTEREN DRUBBEL**, Ambassadeur de Belgique
- **Lawrence CANNON**, Ambassadeur du Canada
- **Agustín GARCÍA-LÓPEZ LOAEZA**, Ambassadeur du Mexique
- **Yoichi SUZUKI**, Ambassadeur du Japon
- **Chakib BENMOUSSA**, Ambassadeur du Maroc

Membres élus

- **Imed FRIKHA**, président de la conférence des directeurs directeur de la maison de la tunisie
- **Robert MANKIN**, représentant des maisons rattachées, directeur de la Fondation Deutsch de la Meurthe
- **Damien DEVILLE**, Administrateur résident, maison des étudiants de l'Asie du sud-est
- **Safae KARMOUCHE**, Administratrice résidente, maison du Maroc
- **Christelle SAID-CHERIF**, Représentante du personnel, Fondation DEUTSCH DE LA MEURTHE
- **Sitapha DIEDHIOU**, représentant du personnel, maison de la Norvège

Personnalités qualifiées

- **Marcel POCHARD**, président, conseiller d'état
- **Marie-Hélène BÉRARD**, 2^e vice-Présidente, PDG de MHB SA
- **Yves SAINT-GEOURS**, Secrétaire, directeur général de l'administration et de la modernisation, ministère des Affaires étrangères
- **Patrice HENRI**, trésorier, président du Directoire de la Banque Martin Maurel
- **Adrian MCDONNELL**, président de l'Alliance internationale des Anciens Résidents de la Cité
- **Robert PANET-RAYMOND**, Personnalité étrangère, président du comité au Canada de la maison des étudiants canadiens

Membre invité au titre de la région Île-de-France

- **Isabelle THIS SAINT-JEAN**, vice-Présidente chargée de l'enseignement supérieur, de la recherche, de l'innovation scientifique et technique, conseil régional d'Île-de-France.

Déléguée générale de la Fondation nationale

- **Carine CAMBY**, Déléguée générale



RESSOURCES HUMAINES

En 2014, la politique des ressources humaines a privilégié la communication auprès des salariés. Plusieurs actions ont été menées pour favoriser les rencontres et le travail collaboratif.

Professionaliser les équipes

Dans le cadre d'un plan de formation ambitieux, la cité internationale a poursuivi ses efforts pour accompagner ses collaborateurs dans leur quotidien professionnel. Un parcours de développement managérial a été mis en place afin de professionnaliser les équipes encadrantes. Au cours de l'année, 61 collaborateurs ont bénéficié de ces formations qui avaient pour objectif de donner des outils de pilotage et d'accompagner les managers. Six modules ont été dispensés : rôles et missions du manager, maîtrise de la communication, animation d'équipe, pilotage et efficacité, développement des compétences et management dans un contexte particulier. En parallèle, au cours de l'année 2014, 229 collaborateurs ont suivi des formations spécifiques aux métiers et à la prévention des risques et à la sécurité.

Une communication renforcée

Échanger, informer et rester à l'écoute des collaborateurs fait partie des nombreuses missions de la direction des ressources humaines. Une newsletter, mise en place en mars, informe désormais régulièrement les salariés des mouvements de personnel et aborde différents sujets RH (légalisation, dossier d'actualité, événements...). Les cafés rencontres, moment privilégié d'échanges, d'écoute et de partage mensuel se sont poursuivis en 2014. Ces rendez-vous permettent aux collaborateurs qui le souhaitent de rencontrer la direction des ressources humaines pour faire part de leurs questions, de leurs inquiétudes, et obtenir le règlement des éventuels problèmes rencontrés. En 2014, des réunions d'intégration ont été mises en place à destination des nouveaux collaborateurs qui découvrent le site, l'histoire de la cité et ses différents métiers. Pour la deuxième année, un baromètre social baptisé CITEOS (cité météo sociale) a été lancé pour mesurer la perception des collaborateurs sur les différents aspects de la vie de la cité (satisfaction au travail, conditions de travail, sentiment d'appartenance...). Une centaine de personnes ont répondu à cette enquête.

Favoriser le dialogue social

La fondation nationale et les partenaires sociaux ont signé deux contrats pour élaborer une politique sociale en faveur des seniors et des jeunes, et pour améliorer l'égalité professionnelle entre les hommes et les femmes. Le contrat de génération est un dispositif d'aide à l'emploi visant à créer des binômes jeune-senior pour encourager l'embauche des

jeunes et garantir le maintien dans l'emploi des seniors. Cet accord prévoit un programme d'actions autour de quatre axes : l'amélioration des conditions de travail, le développement des compétences après 45 ans, l'aménagement des fins de carrière et la transmission des savoirs et des compétences. Au cours de l'année, l'accompagnement des seniors s'est traduit par des réunions générales d'informations et des entretiens individuels avec des conseillers de la caisse nationale d'assurance vieillesse (CNAV). Près de 130 salariés de 45 ans et plus y ont participé. Le contrat sur l'égalité professionnelle et la mixité vise à favoriser la diversification des emplois occupés par les femmes et leur promotion dans l'entreprise.

SALARIÉS APICULTEURS

Une équipe de salariés apprentis apiculteurs est impliquée dans la gestion du rucher de la cité. Géré par le domaine, le rucher a été installé grâce au mécénat de la fondation Veolia Environnement.

MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES

La cité internationale a profité en 2014 d'un mécénat de compétences d'Altran technologies, leader mondial du conseil en innovation et ingénierie qui a mis gracieusement à sa disposition des collaborateurs experts. Ils ont travaillé à la direction des ressources humaines sur la mise en place d'un logiciel de gestion des absences. Cet outil permettra aux collaborateurs de gérer tous les types de congés depuis un PC, un smartphone ou une borne tactile en libre-service. Ils ont également accompagné la valorisation du patrimoine sur la numérisation des archives et l'optimisation des outils de médiation numériques de L/OBLIQUE.

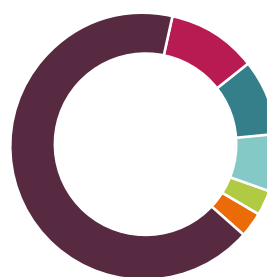
BILAN FINANCIER 2014

L'année 2014 confirme la tendance positive des trois derniers exercices puisque pour la quatrième année consécutive, la fondation nationale de la cité internationale universitaire de Paris constate un résultat net positif de 164 k€. La diminution du périmètre de l'activité hébergement et la baisse de certaines subventions pèsent cependant sur le résultat, malgré un chiffre d'affaires en légère augmentation.

Les activités de la cité internationale

Le chiffre d'affaires de la fondation nationale s'élève à **28 331 k€**. ce chiffre d'affaires est en légère progression (+128 k€) malgré la réduction du périmètre de l'activité hébergement consécutive à la fermeture de la fondation victor Lyon en septembre 2013 et du pavillon pasteur en décembre 2013. Les autres activités voient leur chiffre d'affaires évoluer favorablement avec pour principaux vecteurs une belle croissance de l'activité Location d'espaces (+249 k€) et un retour à 11 mois d'activité pour le restaurant universitaire (+211 k€) contre 10 mois en 2013 pour cause de travaux.

Répartition du chiffre d'affaires 2014



Évolution du chiffre d'affaires 2014 (en k€) *

TYPE	2011	2012	2013	2014	variation 2014-2013		poids (en %)
					k€	%	
hébergement	18 061	19 569	19 704	19 049	-655	-3%	67%
restauration	3 358	3 230	2 874	3 084	210	7%	11%
colloques et congrès	2 223	2 323	2 288	2 537	249	11%	9%
services supports	1 614	1 643	1 723	1 873	150	9%	7%
services au public	938	970	944	973	29	3%	3%
activités culturelles	813	816	670	815	145	22%	3%
TOTAL	27 007	28 551	28 203	28 331	128	0,5%	100%

* y compris refacturations internes

Les financements externes

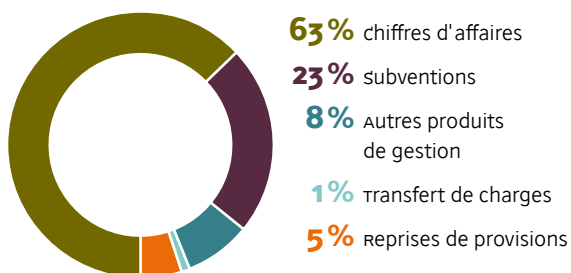
La part des subventions dans les revenus de la fondation nationale a légèrement baissé, passant de 24 à 23 %, pour atteindre 10 462 k€ en 2014. ce taux confirme le rôle essentiel de l'État et des collectivités territoriales dans le fonctionnement de la fondation et l'entretien de son patrimoine. Après 3 années de hausse, on constate en 2014, une baisse de 3 % (-333 k€) de nos financements institutionnels. Le

ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche reste le premier contributeur de la fondation nationale à hauteur de 7 175 k€ soit près de 69 % du montant total des subventions. À cela s'ajoute le soutien du ministère de la culture et de la communication avec un apport de 1 285 k€, fléché sur le théâtre.

détail des subventions par partenaire (en k€)

PARTENAIRES	objets	montants
ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche	convention quinquennale, ANR, services aux publics, subventions d'investissement	7175
ministère de la culture et de la communication	théâtre, projet Art campus	1285
ville de Paris	théâtre, services aux publics	828
Région Ile-de-France	services aux publics, théâtre, Patrimoine	619
CROUS	Restaurant universitaire	330
Ministère des Affaires Étrangères	acc&ss FNAK	60
conseil général du Bas-Rhin	acc&ss FNAK	50
communauté urbaine de Strasbourg	acc&ss FNAK	50
Région Alsace	acc&ss FNAK	50
CNV	Théâtre	13
État	emplois aidés	2
TOTAL		10462

Répartition des produits d'exploitation



Les investissements

cette année, la cité internationale a consacré 8 552 k€ à la réhabilitation et à l'entretien de ses équipements. L'essentiel de ces investissements concerne les opérations de rénovation et d'entretien courant de maisons ou d'espaces ouverts aux résidents et au public.

Les investissements 2014 (en k€)

OPÉRATIONS DE RÉHABILITATION	5 714
grand salon de la maison de l'Asie du Sud-Est	750
réhabilitation du collège néerlandais	3 838
pavillon Pasteur	1 126
INFRASTRUCTURE INFORMATIQUE	350
sécurisation du réseau	250
dématérialisation du processus achat	100
ENTRETIEN	2 488
maisons	1 277
domaine	398
maison internationale	397
autres	416
TOTAL	8 552

Résultat d'exploitation

Il est de 1 202 k€, en baisse de 116 k€ par rapport à 2013. Cette baisse s'explique essentiellement par une diminution des produits sur le poste « transfert de charges ». Pour rappel, ce poste était exceptionnellement haut en 2013, année où est intervenue le remboursement de notre assurance suite au sinistre de la maison internationale Agroparistech pour 1 212 k€.

Le résultat financier

Le résultat financier est de -833 k€, en amélioration de 8% (+68 k€) par rapport à 2013, principalement en raison de la baisse des charges financières.

Le résultat exceptionnel

Le résultat exceptionnel est de -205 k€, il se dégrade légèrement par rapport à 2013 de -155 k€.

Le résultat net

Le résultat net de la fondation est de 164 k€ contre 367 k€ en 2013. Cette évolution résulte principalement de la diminution du périmètre de l'activité hébergement.

BILAN ACTIF

	Montant brut	Amortissements	12/31/2014	12/31/2013
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES				
concessions, brevets et droits similaires	2 395 455	2 166 601	228 854	385 712
droit au bail	1 829 388	345 451	1 483 937	1 521 274
IMMOBILISATIONS CORPORELLES				
terrains	1 751 499	1 560 863	190 636	235 824
constructions	56 523 523	0	56 523 523	57 771 363
installations techniques, matériel, outillage	2 554 202	1 838 414	715 788	804 446
Autres immobilisations corporelles	104 517 529	47 031 823	57 485 706	60 447 160
immobilisations en cours	17 010 184	0	17 010 184	9 409 829
IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES				
Autres titres immobilisés	64 189	0	64 189	64 189
Prêts	9 700	0	9 700	19 900
Autres immobilisations financières	18 481	0	18 481	15 267
ACTIF IMMOBILISÉ	186 674 150	52 943 152	133 730 998	130 674 965
STOCKS ET EN-COURS				
matières premières, approvisionnements	91 484	0	91 484	48 833
Avances et acomptes versés sur commandes	59 234	0	59 234	133 980
CRÉANCES				
créances clients et comptes rattachés	4 791 379	366 101	4 425 277	2 934 665
Autres créances	6 981 999	0	6 981 999	7 727 896
DIVERS				
valeurs mobilières de placement	8 786 940	0	8 786 940	9 270 812
disponibilités	19 459 647	0	19 459 647	18 504 370
COMPTES DE RÉGULARISATION				
charges constatées d'avance	302 463	0	302 463	1 076 998
ACTIF CIRCULANT	40 473 146	366 101	40 107 044	39 697 553
TOTAL ACTIF	227 147 296	53 309 254	173 838 042	170 372 518

BILAN PASSIF

	12/31/2014	12/31/2013
Fonds de dotation	1 571 017	1 571 017
donations et legs	688 162	688 162
Autres réserves	1 700 532	1 700 532
Report à nouveau	2 133 055	1 809 682
Résultat de l'exercice (bénéfice ou perte)	164 003	366 719
subventions d'investissement affectées aux biens renouvelables	30 888 365	28 812 687
FONDS PROPRES	37 145 133	34 948 798
droit des propriétaires	56 523 523	57 771 363
AUTRES FONDS ASSOCIATIFS	56 523 523	57 771 363
provisions pour risques et charges	8 745 070	8 373 299
Fonds dédiés	1 652 442	1 567 072
PROVISIONS	10 397 512	9 940 370
DETTES FINANCIÈRES		
Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit	40 301 011	37 399 576
Emprunts et dettes financières divers (dont empr. participatifs)	1 227 229	1 196 347
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	529 874	624 207
DETTES D'EXPLOITATION		
dettes fournisseurs et comptes rattachés	4 388 575	4 750 724
dettes fiscales et sociales	3 293 615	4 108 945
DETTES DIVERSES		
dettes sur immobilisations et comptes rattachés	2 803 741	2 419 317
Autres dettes	4 532 763	3 419 977
COMPTES DE RÉGULARISATION		
Produits constatés d'avance	12 696 066	13 792 894
DETTES	69 772 874	67 711 987
TOTAL PASSIF	173 839 042	170 372 518

COMPTE DE RÉSULTAT 2014

	réalisé 2014	réalisé 2013	écart 2014/2013	écart 2014/2013 en %
prestation de services	28 251 031	28 166 293	84 738	0 %
subventions	10 461 638	10 794 955	-333 317	-3 %
Autres produits de gestion	2 271 160	2 582 612	-311 452	-12 %
reprises sur amortissements et provisions et transferts de charges	2 755 859	2 669 971	85 888	3 %
TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION	43 739 688	44 213 830	-474 142	-1 %
Achats marchandises, matières premières et approvisionnements	1 567 188	1 398 288	168 900	12 %
variation de stocks marchandises, matières premières et approvisionnements	-42 651	-5 184	-37 467	723 %
services extérieurs	17 916 778	17 720 283	196 495	1 %
impôts et taxes	818 569	686 396	132 173	19 %
charges de personnel	14 181 353	13 925 139	256 214	2 %
Autres charges de gestion courante	436 640	883 673	-447 033	-51 %
Amortissements et provisions	7 659 187	8 287 388	-628 201	-8 %
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION	42 537 065	42 895 983	-358 919	-1 %
RÉSULTAT D'EXPLOITATION	1 202 624	1 317 847	-115 223	-9 %
Produits financiers	431 229	468 881	-37 652	-8 %
charges financières	1 264 513	1 370 072	-105 559	-8 %
RÉSULTAT FINANCIER	-833 284	-901 191	67 907	-8 %
Produits exceptionnels	162 341	934 323	-771 982	-83 %
charges exceptionnelles	367 678	984 260	-616 582	-63 %
RÉSULTAT EXCEPTIONNEL	-205 337	-49 937	-155 400	311 %
RÉSULTAT DE GESTION	164 003	366 719	-202 716	-55 %

LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE



MAIRIE DE PARIS



LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS REMERCIÉ L'ENSEMBLE DE SES MÉCÈNES POUR LEUR SOUTIEN

Michel David-Weill, grand donateur de la bibliothèque de la Cité internationale
Descendants Deutsch, grands donateurs de la Fondation Emile et Louise Deutsch de la Meurthe



altran

ARDIAN
FOUNDATION



BNP PARIBAS



BNP PARIBAS
REAL ESTATE



BPI



Île de France
Mécénat



CROSSKNOWLEDGE
FOUNDATION

DEFI
FLYING COLOURS



FONDATION
CALOUSTE GULBENKIAN



FONDATION D'ENTREPRISE HERMÈS

Fondation
Orange



FONDATION



du PATRIMOINE



FONDATION
D'ENTREPRISE
TOTAL



JCDecaux



MAZARS



Microsoft



Akzo Nobel
The Berlin Charitable Trust
BIIC
BNP Paribas Paris Tolbiac Montsouris
CEGID
Cheuvreux Notaires
CIC Iberbanco
Fidelidade Assurances
Fondation des Parcs et Jardins de France
Fondation Edouard Bonnefous
Fondation Egis
Fondation Etchébès

Fondation France Télévisions
Fondation Gecina
Fondation pour les Monuments Historiques
Fondation Veolia
Groupe Seb
Nike France
Schlumberger
Suez Environnement
Teresa Nunes da Ponte Architectura
Vitra
et tous les donateurs individuels.

